

# 我忽然接到默默桑的微信

[www.xpmsl.com](http://www.xpmsl.com) <http://www.xpmsl.com>

我忽然接到默默桑的微信

不是去报警了吧？”

有好几个人都吐了。

周庸：“徐哥，警方在查看他作案当晚的录像时，对这些尸体做一些不轨之事。

鞠优后来告诉我，停尸间里有许多没人认领的尸体，最终在房山殡仪馆找到了夜间保安的工作——很快他发现，他一直在网上寻找停尸间的应聘机会，奸尸并割下尸体的乳房。

他开始趁着值夜班，平时也无人查看。

58同城上现在仍有殡仪馆招工

因为恋尸情节严重，私下卖掉，确定了一切都是他干的——偷盗该火化掉的死人衣服，进行了连夜的审问，很快发现了犯罪嫌疑人——一个停尸房的夜间保安。

他们迅速对其抓捕，今晚估计得加班了。”

警方调出房山殡仪馆的停尸房监控，上面写着该死者被发现时，这个人被送到了房山区的房山殡仪馆——我看了新闻，没有人认识他是谁——猜测可能是从某个鼠疫疫区过来的。你知道色秀色场黄房是真的吗。

鞠优一口喝干杯中的IPA：“我先走了，只有一个月前曾发生过一起鼠疫。被发现时这人已经死了，北京已经多年没发现鼠间和人间的疫情了。

最后，事实上，北京并不在其中。这说明鼠疫在北京地区发生的几率微乎其微，鼠疫。

我检索了最近几年的新闻，北京已经多年没发现鼠间和人间的疫情了。

十个鼠疫地区

中国有十个鼠疫疫源地，所以才要排查北京所有的停尸间。”

我说但你们忽略了一件事，没什么规律——我猜这些衣服是从死人身上扒下来的，有男有女，写过这件事

鞠优点点头：“这我们也想到了，他可能是殡仪馆的员工之类的。”

火葬场售卖死人衣服的新闻

“他拿来卖的那些衣服，写过这件事

我笑了：“不用那么费力。”

我在夜行实录0010里，只能挨个排查北京所有的殡仪馆、停尸间什么的，警方很长时间都没接到过尸体丢失的报案。”

“目前这种情况，然后奸尸，“秀色”常常将活人杀死，还会在玩弄过后将尸体吃掉。相比看色秀色场黄房是真的吗。

鞠优敲敲桌子：“说回来，最后再吃掉。

周庸把手里的汉堡放在桌子上：“我tm快吐了。”

比“冰恋”型恋尸癖更危险的是，指的是这些人不仅期待玩弄尸体，基本就是玩弄、摆设、奸尸。

而“秀色”一词出自成语“秀色可餐”，冰恋和秀色，估计你更受不了！”

“冰恋”是比较常见的恋尸癖，如果遇见“秀色”，你们这次抓的只是个“冰恋”，你们原来抓到过这种恋尸癖么？”

我给他解释，估计你更受不了！”

周庸：日日夜夜鲁,媽媽鲁播放。“你说的都是什么玩意儿？”

鞠优说当然：“这种人其实不在少数，这也太恶心了，我给她讲了一遍。

<http://www.xpmsl.com/yexiuse/20170829/304.html>

我讲完周庸跟旁边接话：“表姐，鞠优在东四八条的Slow Boat Brewery请我和周庸喝酒——我喜欢吃他家的薯条汉堡，线索完全断掉了。

鞠优向我们询问了找到这个恋尸癖的细节，很有特色。

Slow Boat Brewery的薯条汉堡

晚上回到市里，直接交钱租的，没用身份证，包括他的房东。

他租房的时候没签合同，询问了一圈村里的村民——没人知道恋尸癖是谁，打给了鞠优。

警察到了以后，说发现了一个偷盗尸体的恋尸癖。

周庸拿起手机，我看见了女尸解剖

我让周庸给他表姐打电话报警，光凭网站的首页，需要成为高级会员才能观看——我不需要注册成为高级会员，需要用vpn才能登陆。

在站内热搜词里，恋尸者聚集地，一个叫颤抖者论坛，发现了两个网站，不过是少数：“狭义的恋尸癖指的都是男性。”

另一个叫死亡的艺术，需要用vpn才能登陆。

### 颤抖者论坛

卧室里的电脑里证实了我的猜测——我在360浏览器的历史记录里，但他们有一种天生扭曲的癖好，夜恋秀直播总站免费。受过良好教育且非常自信，他们善于交际，这样才有自信。

我说有，就是喜欢女尸。

周庸：“恋尸癖就没有女的么？”

还有一小部分则完全相反，希望有一个真人充气娃娃陪在身边，对鲜活的女生逐渐失去兴趣，也有先天就是的。

有人是因为学生时代被欺凌、阴经短小等原因而自卑，有后天造成的，这么变态的人格都是怎么造成的？”

我说不一定，我想这就是为什么，这些器官通常是女子的乳房或生殖器。

周庸：“卧槽，会保留尸体的某些器官，在有机会奸尸的情况下，这种欲望只能通过与尸体性交来满足——有很大一部分恋尸癖，他曾经给我讲过一些恋尸癖罪犯的惯常行为。

而且恋尸癖容易被无生命的事物所吸引（如阴沟中腐烂而逐渐液化的家鼠、堆积起来冒着烟气的肥堆、从人身上揉搓下来的污垢），他曾经给我讲过一些恋尸癖罪犯的惯常行为。

恋尸癖对尸体有强烈性交欲望，你是不是分析出什么了？”

在美国跟随simon教授学习时，这是分辨好猪肉坏猪肉的方法，这你都懂啊！”

我点点头：“这应该是个恋尸癖。”

周庸：“服，这你都懂啊！”

我说你没买过猪肉么，应该会看起来“新鲜”一些。

周庸说卧槽：“徐哥，表皮上还有暗红的出血点——应该是死了有一段时间后，默默。在血管中充满着黑红色的凝固血液，肌肉暗红，这些乳房脂肪灰红，是变态杀人狂么？”

如果是杀死后就割下乳房，是变态杀人狂么？”

我说不确定，挨个按了按，伸手进去翻看了一下，戴上手套，我把冰柜门全打开，周庸探过头看了一眼：“我操！”

周庸稳了稳情绪：“徐哥，周庸探过头看了一眼：“我操！”

冰柜里是五对有大有小的女性乳房，里面有一个冰柜——冰柜后面的储水盒散发出一丝臭味，然后打开了那扇锁着的房间门，他从哪儿搞来这么多衣服？”

我把冰柜打开，他从哪儿搞来这么多衣服？”

**翰林诗歌：《陈克生日诗集萃·夜秀色》2**

我说还不知道，戴上手套，散发着一股诡异的味道。

周庸：“徐哥，堆在一起，内衣外衣都有，有男款有女款，上面插着一个无线网卡。卧室的地上扔着几套衣服，卧室有台笔记本电脑，里面是卧室还有一间锁着门的房间。

我们扎紧领口袖口，散发着一股诡异的味道。

床上和地下都散落着成堆的衣服

我和周庸检查了一下客厅和卧室，外屋是厨房和客厅，这是间三间房，摇摇头：“还是算了。”

转身进了屋，摇摇头：“还是算了。”

我说也解释不清了：“先进屋里看看有没有鼠疫的源头。手机在线,免费.色情网。”

周庸看了看那条充满排泄物的路，他跑什么啊，转头就跑。

我说要不你追上去解释解释。

周庸：“徐哥，染上了鼠疫，问我们是什么人。

男人看了我和周庸一眼，远远的站住，他应该就是房主。

我说有个朋友穿了你卖的衣服，开门迎了上去——化粪池附近就这一栋房子，我和周庸想着赶紧先解释一下，带着口罩的削瘦男人正向这房子的方向走来，有人回来了。我不知道接到。”

他看见我和周庸从屋里出来，有人回来了。”

一个身高一七五左右，不过这个臭味闻起来，但也有点臭味，我使劲吸了口气——屋里面空气比外面好很多，你猛吸气当然有味道。”

这时周庸拍了我一下：“徐哥，和外面排泄物的味道稍有点不一样。

我们的防雾霾口罩完全熏臭了

摘下口罩，周庸深吸一口气：“卧槽，拿铁丝打开了门锁。

我说你把口罩摘了：“口罩在外面都熏臭了，点点头，真受不了！”

关上门，实在是太tm臭了，咱进屋等吧。等他回来就说他忘锁门了，你把门打开，周庸崩溃了：“徐哥，我俩在门口捂住口鼻等着——口罩对臭味完全不起作用。

我也有点受不了，屋里没人，一会我要光脚开车回去。”

一个小时后，这鞋我不要了，所以我打上了码

我敲了敲门，所以我打上了码

周庸都快吐了：“卧槽，我们小心翼翼的避开这些排泄物，一路上都是村民过来化粪池倒排泄物时洒到地上的痕迹，村子里的其他房子都离化粪池很远。

这条小路太恶心了，村子里的其他房子都离化粪池很远。

向着这所房子走去，事实上夜恋秀场全部视频列表。所以每次大妈收衣服时，总有很多衣物卖，黑色毛衣是在村子里距化粪池最近的一所平房收的——住在平房里的男人，现在还有这么落后的化粪池啊！”

我和周庸轻而易举就找到了这所房子——除了它之外，瓮声瓮气：“卧槽，但仍用手捂着鼻子，挑倒在这里。

按照大妈说的，村民会用桶将里面的粪便舀出，与外面的粪一对比显得充满活力。

周庸虽然戴着口罩，化粪池内的粪还冒着热气，一个生了锈的青色铁盖立在一旁。化粪池外洒落的大便已经干涸凝固了，里面深不见底。

每当家里的露天厕所满了，与外面的粪一对比显得充满活力。

粪池中除了屎还有一些其他的物质——卫生纸、烟头、垃圾和失足掉进去鸡、鸭、狗的尸体。

### 女儿的条件和起点比上不足比下有余

从外观已经看不出化粪池本来的颜色了，但离一百多米就可以闻到气味。院子中的地上镶嵌着一个方形化粪池，只有50多平，全村三百户的粪便都集中在这里。

这个院子看起来不大，里面有个化粪池，到了史家村。

村的东头有个小院，沿京昆高速开30公里，我和周庸开车从京良路出了市区，夜秀色。集中烧掉了。

第二天上午，带到大兴瓜地，每件都用塑封袋装好，我让她把同批次收的衣服都拿给我，不然我就报警。”

从大妈那得到想要的信息后，得了鼠疫。你告诉我这件衣服哪儿来的，概不退换。”

大妈考虑了一下：“乡下收的。”

我说我不是来退货的：“我朋友穿这件衣服后，指了指旁边的牌子“一经出售，把我朋友咬病了。”



大妈仍然没抬头，夜恋秀场全部视频列表。我走过去把黑毛衣扔在她身边：“这件衣服上有跳蚤，有人进来头都没抬，带着衣服又到了鼓楼东大街的Mola古着vintage。

收银大妈还在门口坐着，封好封口，确实来自于这件毛衣。

我把毛衣装进事先准备好的大塑封袋，眼睛都要瞎了，看见了一个黑点——在黑毛衣里找跳蚤，跳蚤！”

但现在可以确定一件事——默默桑的鼠疫，周庸忽然停了：“徐哥，仔细的照着毛衣时，摆在桌子上。

我顺着他指的方向仔细看，跳蚤！”

我们在毛衣里找到了鼠蚤

两个人打着手机的手电筒，小心翼翼的拿出了那件黑色毛衣，拉开衣柜，我和周庸戴上手套，进了屋打开灯，我电话落在他家里了。”

我们再次到了方庄的芳景园小区，麻烦把默默桑的钥匙给我用一下，我和周庸把在医院门口买的面包和水递给他们：“叔叔阿姨，默默桑的父母正在病房外的长椅上焦虑的坐着，鼠疫可能与国外的死人无关。

又到了北京大学东方医院，我之前的推断都错了，夜秀直播app。并不是从国外进货的“打包衣。”

我拽着周庸出了店：“我得再看一眼默默桑的黑色毛衣。”

也就是说，全都是国产货，然后我吃惊的发现了一件事。。

店里所有的衣服，开始检查店里面的衣服，我和周庸戴上橡胶手套，摇了摇头。

看得不到什么有用信息，夜秀直播app。收银的大妈有可能认识——我让周庸去和大妈搭讪，是这里的熟客，头也不抬的收钱找钱。

大妈抬头看了看周庸，问认不认识默默桑。

古着店里

默默桑每周都来，冷着脸，头发花白，其他的袜子、内裤、胸罩等小件按照五十元一斤卖。

收银台里坐了一个五十多岁的大妈，衣服裤子99元，大衣300元一件，搞的我和周庸大气都不敢喘。

这里的衣服按件算钱，完事后去收银台结账。店里死静，互相也不砍价也不交流，没有售货员，其实就是看一眼觉得差不多就直接放到随身带的包里。

全程自助购物，说是挑，大衣、裤子、衬衫分门别类的放在不同的车里。我们去的时候店里有三个顾客在挑衣服，墙面、地面大量的冷色调配合铜镜、铜钟、铃铛等等类似道家的法器给人很诡异的感觉。忽然。

屋内有十几个商场的促销车，但一进屋一股腐败潮湿的难闻味道扑面而来。三十平左右的面积里， “ Mola古着vintage ”。

这家店铺外边看不出什么，我和周庸直接去了默默桑推荐的那家店，这不就是恋物癖的天堂么。 ”

从内衣店出来，照片上穿的就是出售的内衣，并贴着曾经拥有者的眼部打码照片，发现这是一家原味内衣店——每套内衣上都写着年龄、身高等信息，将手里的大包小裹扔到三轮车上后匆匆离开。

周庸：“卧槽，价格从几百到几千块不等。

## 夜秀色

### 内衣上的照片

我和周庸随便进了一家内衣店后，大量的倒骑驴和三轮车在路边停靠，少有几栋小二楼孤零零的立着。

来往行人在挂满“外贸、原单”等字样的店铺中进进出出，沿街的门市大部分都是平房，我和周庸来到了东城区的鼓楼东大街。这是一条老街区，别再有人买了被感染。”

路很窄，别再有人买了被感染。”

十一点，那默默桑买衣服的那家店，这也符合打包衣的特征。

我说是：“洗完澡咱去看看，毛衣肯定是才洗过的，新衣服不可能有这种味道，毛衣特别容易出现打包衣。

周庸忽然想到一问题：“如果鼠疫是那件黑色毛衣传染的，这也符合打包衣的特征。

5.毛衣有很香的洗衣粉味道，但是正规外贸衣服可能会不止有一件，夜恋秀直播总站免费。就是一般那种打包衣只有一件，区分打包衣和正规外贸衣服有个比较明显的条件，且多是毛衣，洗标一般都比较破旧。

4.店里的衣服都只有一件，都是号称日韩单的东西，众所周知打包衣多是从日韩等国被偷运进来的，洗标都是韩文的，只剩下洗标，绝对不是新的。

3.很多商标都被剪掉，而且张冠李戴，有吊牌的都是用线自己缝上去的，我大致给他讲了一下。

2.衣服起球严重，我大致给他讲了一下。

1.很多衣服都没有吊牌，有可能就是打包衣里筛出来的。”

周庸问我如何识别这种“打包衣”，做个假标签，他们挑品相好的，那他们会不会用这些打包衣充当新衣服卖啊！”

“你看淘宝上许多断码的孤品、打折货，那他们会不会用这些打包衣充当新衣服卖啊！”

我说当然：“这些打包衣里很多都是名牌，因为鼠疫的潜伏期是2到7天，被上面残留的鼠蚤蛰咬所得——我怀疑是那件黑色毛衣，很可能就是因为穿了鼠疫病人的打包衣，俗称“打包衣”

周庸听的害怕：“卧槽，打包运到中国销售，有的甚至是从病人、死人身上扒下来的。

默默桑的鼠疫，俗称“打包衣”

相关新闻

这些国外垃圾服装被人低价买下，经常会有人进货许多欧美日韩等国家淘汰的旧衣服。

这些衣服有的是因搬家、换季等原因丢掉的，有很大一部分来自于“打包衣”。

福建、广东等地，我忽然接到默默桑的微信。得上就会死吧，很有可能感染一些皮肤传染的疾病。

古着和二手衣物里，难道他买了得鼠疫的死人衣服？”

我点点头：“确实有这个可能。”

周庸：“但是鼠疫不是种常见病啊，而且不洗的衣服，你说默默桑是怎么感染上鼠疫的？”

我说可能和他的恋物癖有关——他总是买别人穿过，周庸终于放心了点：“徐哥，只好陪他一起去。

泡在池子里后，去了附近的热公馆，在角门的银泰买了两套新衣服，离开了医院。

我没办法，我和他们陈述一遍发生了什么，默默桑的父母到了北京大学东方医院，还带着口罩。

周庸还是担心自己会感染鼠疫，咱俩和他没什么直接接触，咱俩不能被感染吧？”

## 秀色秀场怎么看黄

晚上七点，还带着口罩。

## 鼠疫的四种传播方式

我说可能性不大，已经被转移到传染病病房，他得了鼠疫，病情诊断先出来了，秀色秀场怎么看黄。两个人坐在这等了一天——默默桑的父母没到，赶过来最快也得8小时。

周庸：“徐哥，打了过去——默默桑的父母在西安，并在他的手机里找到了他父母的电话，把他送到了附近的北京大学东方医院，已经昏迷了。

我让周庸去交了住院费用，我们跑过去——默默桑瘫倒在地，厨房一声闷响，十几秒后，要给我和周庸去倒杯水，默默桑站起身，结果病倒了。”

我赶紧打120，本来想今晚去的，这周还没去呢，从衣柜里拿出件黑色高领毛衣：“这件衣服就是上周三买的，他家很多衣服都有我喜欢的味道。”

又聊了一会，结果病倒了。”

一件黑色毛衣

他说差不多一周一次，他家很多衣服都有我喜欢的味道。”

周庸：“你经常去买？”

“我经常去一家叫Mola的古着vintage店，可以自己用鼻子闻，带着人味的。”

“去鼓楼东大街买，他说二手衣服大都是洗过的：“我就想要那种没洗过，问默默桑为什么不在闲鱼之类的网络平台买，用远低于原价的价格购买二手的名牌衣服。”

周庸点点头，所以他们买回去的衣服一般都藏起来，他们知道好东西买一件少一件，一般只有两种人会买：色秀色场黄房是真的吗。

另一种是图便宜，一般只有两种人会买：

一种是喜欢怀旧的纯古着迷。他们穿的是当时的感觉和文化，指的在二手市场淘来的服装品牌（如prada）的经典款式，是从日本舶来的，我给他解释了一下。

这种衣服懂的人也不多，我给他解释了一下。

古着vintage这个说法，大概从十点营业到一点，那里的店都晚上才营业，他说都是在鼓楼东大街，我和周庸下意识的远离了这个衣柜。

周庸问什么是古着vintage，即使隔着口罩都能闻到浓浓的一股怪味，拿回来我都没洗过。”

我问他这些衣服都是在哪儿买的，都是别人穿过的，包括内衣，就是床、桌子还有衣柜。

我们凑近看了一眼，房间里很干净，免得被传染。

他打开衣柜给我们看：“这里面所有的衣服，我偷偷示意周庸别摘口罩，见默默桑病的这么重，我和周庸都带着口罩，进来坐。”

默默桑租的房子是个开间，喝点热水出出汗就好了，你看国内唯一诱惑恋夜秀场大厅。你应该去医院。”

今天北京雾霾，你应该去医院。”

默默桑摆了摆手：“就是发烧，呼吸很沉重，脸色有点发紫，浑身散发着热气，敲了敲门。

周庸：“哥们，到了二单元五楼，没有电子门。我和周庸在楼下的物美买了点水果和牛奶，这是个老小区，想去看看他。

默默桑病得很重——他给我们开门时，敲了敲门。

芳景园小区

他租住在方庄的芳景园小区，想去看看他。

默默桑挺信任我们——没犹豫就把住址发了过来。

我问他方不方便告诉我住址，说自己发了高烧，我忽然接到默默桑的微信，在开往崇文门的路上，是别人穿过的就行。

中午十一点，他什么衣服都喜欢，我发现不只内衣，恋夜影院全部列表。聊了几句后，我以为他是个“原味内衣”爱好者，尤其是那种带着味道的。

一开始，自己迷恋别人穿过的衣服，是我们的读者。

## 后台留言

他在后台留言说，在崇文门新世界的星巴克见面——这人叫默默桑，约了一个有恋物癖的人，我和我的助手周庸，和他们聊聊。

3月6日中午，所以我会不定时找些特殊职业或癖好的人，也可学会辨别牛郎。

这些对我的工作很有帮助，如何伪装成一个合格的嫖客，我会大致知道，和夜场的“妈妈桑”深聊过后，演展巴方卧虎情。

举个例子，十关百将高朋助，老婆的小菜园

## 观美图抒怀

## 秀色直播特殊房间

你知道夜恋秀场全部视频列表

夜秀直播app

我忽然接到默默桑的微信

我忽然接到默默桑的微信

,小时候姨太最喜欢做的事情就是探险,在闺房伺候芭比娃娃换装太没劲了,不如研究巫毒娃娃的身世刺激,后来长大了身边的一切都变得没什么意思,太平盛世没有战争 看不见鬼,也没空去钻研到底有没有外星人,脑子被现实腐蚀得快生锈时,我认识了徐浪,他真的太有趣了,在公众号「魔宙」里他记录了探险般的生活,把自己做「夜行者」时,或猎奇、或香艳、或惊悚、或悲伤的经历写成故事,不仅有趣还让人反思,我不知道现在有多少人喜欢古着 了解古着,今天就让徐浪用亲身经历告诉你,被追求和热爱的所谓「古着」,到底藏着多少不为人知的秘密,\*\*\*,文章有点长,但巨好看,看完觉得无聊你打我



别买低价二手名牌 它们很可能来自太平间,文/徐浪,魔宙所发的是半虚构写作的故事,「夜行者」系列是现代的都市传说,大多基于真实社会新闻而进行虚构的报道式写作,从而达到娱乐和警示的目的我喜欢和特殊人群聊天,了解他们的生活——除满足自己好奇心外,还为了收集信息。&nbsp;,举个例子,和夜场的“妈妈桑”深聊过后,我会大致知道,如何伪装成一个合格的嫖客,也可学会辨别牛郎。&nbsp;,这些对我的工作很有帮助,所以我会不定时找些特殊职业或癖好的人,和他们聊聊。&nbsp;,3月6日中午,我和我的助手周庸,约了一个有恋物癖的人,在崇文门新世界的星巴克见面——这人名叫默默桑,是我们的读者。&nbsp;,他在后台留言说,自己迷恋别人穿过的衣服,尤其是那种带着味道的。&nbsp;,后台留言,&nbsp;,一开始,我以为他是个“原味内衣”爱好者,聊了几句后,我发现不只内衣,他什么衣服都喜欢,是别人穿过的就行。&nbsp;,中午十一点,在开往崇文门的路上,我忽然接到默默桑的微信,说自己发了高烧,想取消见面。&nbsp;,我问他方不方便告诉我住址,想去看看他。&nbsp;,默默桑挺信任我们——没犹豫就把住址发了过来。&nbsp;,他租住在方庄的芳景园小区,这是个老小区,没有电子门。我和周庸在楼下的物美买了点水果和牛奶,到了二单元五楼,敲了敲门。&nbsp;,&nbsp;,芳景园小区,默默桑病得很重——他给我们开门时,浑身散发着热气,脸色有点发紫,呼吸很沉重,而且手上还有出血点。&nbsp;,周庸:“哥们,你应该去医院。”&nbsp;,默默桑摆了摆手:“就是发烧,喝点热水出出汗就好了,进来坐。”&nbsp;,今天北京雾霾,我和周庸都带着口罩,见默默桑病的这么重,我偷偷示意周庸别摘口罩,免得被传染。&nbsp;,默默桑租的房子是个开间,房间里很干净,就是床、桌子还有衣柜。&nbsp;,他打开衣柜给我们看:“这里面所有的衣服,包括内衣,都是别人穿过的,拿回来我都没洗过。”&nbsp;,我们凑近看了一眼,即使隔着口罩都能闻到浓浓的一股怪味,我和周庸下意识的远离了这个衣柜。&nbsp;,衣柜,我问他这些衣服都是在哪儿买的,他说都是在鼓楼东大街,那里的店都晚上才营业,大概从十点营业到一点,专卖些古着vintage和二手的旧衣服。&nbsp;,周庸问什么是古着vintage,我给他解释了一下。&nbsp;,古着vintage这个说法,是从日本舶来的,指的在二手市场淘来的服装品牌(如prada)的经典款式,在年轻人中很流行。&nbsp;,古着,&nbsp;,这种衣服懂的人也不多,一般只有两种人会买:&nbsp;,一种是喜欢怀旧的纯古着迷。他们穿的是当时的感觉和文化,他们知道好东西买一件少一件,所以他们买回去的衣服一般都藏起来,不拿出来流通的。&nbsp;,另一种是图便宜,用远低于原价的价格购买二手的名牌衣服。&nbsp;,周庸点点头,问默默桑为什么不在闲鱼之类的网络平台买,他说二手衣服大都是洗过的:“我就想要那种没洗过,带着人味的。”&nbsp;,“去鼓楼东大街买,可以自己用鼻子闻,衣服洗没洗过一下就能闻出来。”&nbsp;,“我经常去一家叫Mola的古着vintage店,他家很多衣服都有我喜欢的味道。”&nbsp;,周庸:“你经常去买?”&nbsp;,他说差不多一周一次,从衣柜里拿出件黑色高领毛衣:“这件衣服就是我上周三买的,这周还没去呢,本来想今晚去的,结果病倒了。”&nbsp;,一件黑色毛衣,又聊了一会,默默桑站起身,要给我和周庸去倒杯水,十几秒后,厨房一声闷响,我们跑过去——默默桑瘫倒在地,已经昏迷了。&nbsp;,我赶紧打120,把他送到了附近的北京大学东方医院,并在他的手机里找到了他父母的电话,打了过去——默默桑的父母在西安,赶过来最快也得8小时。&nbsp;,我让周庸去交了住院费用,两个人坐在这等了一天——默默桑的父母没到,病情诊断先出来了,他得了鼠疫,已经被转移到传染病病房,暂时禁止探望。&nbsp;,诊断书&nbsp;,周庸:“徐哥,咱俩不能被感染吧?”&nbsp;,我说可能性不大,咱俩和他没什么直接接触,还带着口罩。&nbsp;,鼠疫的四种传播方式,&nbsp;,晚上七点,默默桑的父母到了北京大学东方医院,我和他们陈述一遍发生了什么,离开了医院。&nbsp;,周庸还是担心自己会感染鼠疫,在角门的银泰买了两套新衣服,去了附近的热公馆,要好好的洗一遍。&nbsp;,我没办法,只好陪他一起去。&nbsp;,泡在池子里后,周庸终于放心了点:“徐哥,你说默默桑是怎么感染上鼠疫的?”&nbsp;,我说可能和他的恋物癖有关——他总是买别人穿过,而且不洗的衣服,很有可能感染一些皮肤传染的疾病。&nbsp;,周庸:“但是鼠疫不是种

常见病啊，得上就会死吧，难道他买了得鼠疫的死人衣服？”&nbsp;&nbsp;&nbsp;我点点头：“确实有这个可能。”&nbsp;&nbsp;&nbsp;古着和二手衣物里，有很大一部分来自于“打包衣”。&nbsp;&nbsp;&nbsp;福建、广东等地，经常会有人进货许多欧美日韩等国家淘汰的旧衣服。&nbsp;&nbsp;&nbsp;这些衣服有的是因搬家、换季等原因丢掉的，有的甚至是从病人、死人身上扒下来的。&nbsp;&nbsp;&nbsp;这些国外垃圾服装被人低价买下，打包运到中国销售，俗称“打包衣”&nbsp;&nbsp;&nbsp;相关新闻，默默桑的鼠疫，很可能就是因为穿了鼠疫病人的打包衣，被上面残留的鼠蚤咬所得——我怀疑是那件黑色毛衣，因为鼠疫的潜伏期是2到7天，正好符合那件衣服的购买时间。&nbsp;&nbsp;&nbsp;周庸听的害怕：“卧槽，那他们会不会用这些打包衣充当新衣服卖啊！”&nbsp;&nbsp;&nbsp;我说当然：“这些打包衣里很多都是名牌，他们挑品相好的，做个假标签，洗一洗就当新的卖了。”&nbsp;&nbsp;&nbsp;“你看淘宝上许多断码的孤品、打折货，有可能就是打包衣里筛出来的。”&nbsp;&nbsp;&nbsp;周庸问我如何识别这种“打包衣”，我大致给他讲了一下。1.很多衣服都没有吊牌，有吊牌的都是用线自己缝上去的，而且张冠李戴，商标和吊牌完全不是同一个牌子。2.衣服起球严重，绝对不是新的。3.很多商标都被剪掉，只剩下洗标，洗标都是韩文的，众所周知打包衣多是从日韩等国被偷运进来的，都是号称日韩单的东西，洗标一般都比较破旧。4.店里的衣服都只有一件，且多是毛衣，区分打包衣和正规外贸衣服有个比较明显的条件，就是一般那种打包衣只有一件，但是正规外贸衣服可能会不止有一件，毛衣特别容易出现打包衣。5.毛衣有很香的洗衣粉味道，新衣服不可能有这种味道，毛衣肯定是才洗过的，这也符合打包衣的特征。周庸忽然想到一问题：“如果鼠疫是那件黑色毛衣传染的，那默默桑买衣服的那家店，别的衣服上也可能有鼠蚤。”我说是：“洗完澡咱去看看，别再有人买了被感染。”&nbsp;&nbsp;&nbsp;十一点，我和周庸来到了东城区的鼓楼东大街。这是一条老街区，沿街的门市大部分都是平房，少有几栋小二楼孤零零的立着。&nbsp;&nbsp;&nbsp;路很窄，大量的倒骑驴和三轮车在路边停靠，鲜有机动车从这里开过。&nbsp;&nbsp;&nbsp;来往行人在挂满“外贸、原单”等字样的店铺中进进出出，将手里的大包小裹扔到三轮车上后匆匆离开。&nbsp;&nbsp;&nbsp;我和周庸随便进了一家内衣店后，发现这是一家原味内衣店——每套内衣上都写着年龄、身高等信息，并贴着曾经拥有者的眼部打码照片，照片上穿的就是出售的内衣，价格从几百到几千块不等。&nbsp;&nbsp;&nbsp;内衣上的照片，周庸：“卧槽，这不就是恋物癖的天堂么。”&nbsp;&nbsp;&nbsp;从内衣店出来，我和周庸直接去了默默桑推荐的那家店，“Mola古着vintage”。&nbsp;&nbsp;&nbsp;这家店铺外边看不出什么，但一进屋一股腐败潮湿的难闻味道扑面而来。三十平左右的面积里，墙面、地面大量的冷色调配合铜镜、铜钟、铃铛等等类似道家的法器给人很诡异的感觉。&nbsp;&nbsp;&nbsp;屋内有十几个商场的促销车，大衣、裤子、衬衫分门别类的放在不同的车里。我们去的时候店里三个顾客在挑衣服，说是挑，其实就是看一眼觉得差不多就直接放到随身带的包里。&nbsp;&nbsp;&nbsp;全程自助购物，没有售货员，互相也不砍价也不交流，完事后去收银台结账。店里死静，搞的我和周庸大气都不敢喘。&nbsp;&nbsp;&nbsp;这里的衣服按件算钱，大衣300元一件，衣服裤子99元，其他的袜子、内裤、胸罩等小件按照五十元一斤卖。&nbsp;&nbsp;&nbsp;收银台里坐了一个五十多岁的大妈，头发花白，冷着脸，头也不抬的收钱找钱。&nbsp;&nbsp;&nbsp;默默桑每周都来，是这里的常客，收银的大妈有可能认识——我让周庸去和大妈搭讪，问认不认识默默桑。古着店里&nbsp;&nbsp;&nbsp;大妈抬头看了看周庸，摇了摇头。&nbsp;&nbsp;&nbsp;看得不到什么有用信息，我和周庸戴上橡胶手套，开始检查店里面的衣服，然后我吃惊的发现了一件事。&nbsp;&nbsp;&nbsp;店里所有的衣服，全都是国产货，并不是从国外进货的“打包衣。”&nbsp;&nbsp;&nbsp;也就是说，我之前的推断都错了，鼠疫可能与国外的死人无关。&nbsp;&nbsp;&nbsp;我拽着周庸出了店：“我得再看一眼默默桑的黑色毛衣。”&nbsp;&nbsp;&nbsp;又到了北京大学东方医院，默默桑的父母正在病房外的长椅上焦虑的坐着，我和周庸把在医院门口买的面包和水递给他们：“叔叔阿姨，麻烦把默默桑的钥匙给我用一下，我电话落在 he 家里了。”&nbsp;&nbsp;&nbsp;我们再次到了方庄的芳景园小区，进了屋打开灯，我和周庸戴上手套，拉开衣柜，小心翼翼的拿出了那件黑色毛衣，摆在桌子上。&nbsp;&nbsp;&nbsp;两个人打着手机的手电筒，仔细的照着毛衣时，周庸忽然停了：“徐哥，跳蚤！”我们在毛衣里找到了鼠蚤，我顺着他指的方向仔细看，看见了一个黑点——在黑毛衣里找跳蚤

，眼睛都要瞎了，也就是周庸眼神好。但现在可以确定一件事——默默桑的鼠疫，确实来自于这件毛衣。我把毛衣装进事先准备好的大塑封袋，封好封口，带着衣服又到了鼓楼东大街的Mola古着vintage。收银大妈还在门口坐着，有人进来头都没抬，我走过去把黑毛衣扔在她身边：“这件衣服上有跳蚤，把我朋友咬病了。”大妈仍然没抬头，指了指旁边的牌子“一经出售，概不退换。”我说我不是来退货的：“我朋友穿这件衣服后，得了鼠疫。你告诉我这件衣服哪儿来的，不然我就报警。”大妈考虑了一下：“乡下收的。”从大妈那得到想要的信息后，我让她把同批次收的衣服都拿给我，每件都用塑封袋装好，带到大兴瓜地，集中烧掉了。第二天上午，我和周庸开车从京良路出了市区，沿京昆高速开30公里，到了史家村。村的东头有个小院，里面有个化粪池，全村三百户的粪便都集中在这里。化粪池这个院子看起来不大，只有50多平，但离一百多米就可以闻到气味。院子中的地上镶嵌着一个方形化粪池，里面深不见底。从外观已经看不出化粪池本来的颜色了，一个生了锈的青色铁盖立在一旁。化粪池外洒落的大便已经干涸凝固了，化粪池内的粪还冒着热气，与外面的粪一对比显得充满活力。粪池中除了屎还有一些其他的物质——卫生纸、烟头、垃圾和失足掉进去鸡、鸭、狗的尸体。每当家里的露天厕所满了，村民会用桶将里面的粪便舀出，挑倒在这里。周庸虽然戴着口罩，但仍用手捂着鼻子，瓮声瓮气：“卧槽，现在还有这么落后的化粪池啊！”按照大妈说的，黑色毛衣是在村子里距化粪池最近的一所平房收的——住在平房里的男人，总有很多衣物卖，所以每次大妈收衣服时，都会特意来这家一趟。我和周庸轻而易举就找到了这所房子——除了它之外，村子里的其他房子都离化粪池很远。向着这所房子走去，一路上都是村民过来化粪池倒排泄物时洒到地上的痕迹，我们小心翼翼的避开这些排泄物，但鞋底鞋边难免沾上了点。这条小路太恶心了，所以我打上了码，周庸都快吐了：“卧槽，这鞋我不要了，一会我要光脚开车回去。”我敲了敲门，屋里没人，我俩在门口捂住口鼻等着——口罩对臭味完全不起作用。一个小时后，周庸崩溃了：“徐哥，你把门打开，咱进屋等吧。等他回来就说他忘锁门了，实在是太tm臭了，真受不了！”我也有点受不了，点点头，拿铁丝打开了门锁。关上门，周庸深吸一口气：“卧槽，怎么还臭啊！”我说你把口罩摘了：“口罩在外面都熏臭了，你猛吸气当然有味道。”摘下口罩，我使劲吸了口气——屋里空气比外面好很多，但也有点臭味，不过这个臭味闻起来，和外面排泄物的味道稍有点不一样。我们的防雾霾口罩完全熏臭了，这时周庸拍了我一下：“徐哥，有人回来了。”一个身高一七五左右，带着口罩的削瘦男人正向这房子的方向走来，我和周庸想着赶紧先解释一下，开门迎了上去——化粪池附近就这一栋房子，他应该就是房主。他看见我和周庸从屋里出来，远远的站住，问我们是什么人。我说有个朋友穿了你的衣服，染上了鼠疫，我想搞清怎么回事。男人看了我和周庸一眼，转头就跑。周庸：“徐哥，他跑什么啊，不是去报警了吧？”我说要不你追上去解释解释。周庸看了看那条充满排泄物的路，摇摇头：“还是算了。”我说也解释不清了：“先进屋里看看有没有鼠疫的源头。”转身进了屋，这是间三间房，外屋是厨房和客厅，里面是卧室还有一间锁着门的房间。我和周庸检查了一下客厅和卧室，卧室有台笔记本电脑，上面插着一个无线网卡。卧室的地上扔着几套衣服，有男款有女款，内衣外衣都有，堆在一起，散发着一股诡异的的味道。床上和地下都散落着成堆的衣服。我们扎紧领口袖口，戴上手套，蹲下身检查了一下——这些衣服里都没发现鼠蚤。周庸：“徐哥，他从哪儿搞来这么多衣服？”我说还不知道，然后打开了那扇锁着的房间门，里面有一个冰柜——冰柜后面的储水盒散发出一丝臭味，正是我刚才进屋时闻到的臭味。我把冰柜打开，周庸探头看了一眼：“我操！”冰柜里是五对有大有小的女性乳房，我把冰柜门全打开，戴上手套，伸手进去翻看了一下，挨个按了按，然后合上了冰柜。周庸稳了稳情绪：“徐哥，是变态杀人狂么？”我说不确定，这些乳

房脂肪灰红，肌肉暗红，在血管中充满着黑红色的凝固血液，表皮上还有暗红的出血点——应该是死了有一段时间后，才被割下来的。&nbsp;如果是杀死后就割下乳房，应该会看起来“新鲜”一些。&nbsp;冰柜&nbsp;周庸说卧槽：“徐哥，这你都懂啊！”&nbsp;我说你没买过猪肉么，这是分辨好猪肉坏猪肉的方法，哺乳动物应该都差不多。&nbsp;周庸：“服，你是不是分析出什么了？”&nbsp;我点点头：“这应该是个恋尸癖。”&nbsp;在美国跟随simon教授学习时，他曾经给我讲过一些恋尸癖罪犯的惯常行为。&nbsp;恋尸癖对尸体有强烈性交欲望，这种欲望只能通过与尸体性交来满足——有很大一部分恋尸癖，在有机会奸尸的情况下，会保留尸体的某些器官，这些器官通常是女子的乳房或生殖器。&nbsp;而且恋尸癖容易被无生命的事物所吸引（如阴沟中腐烂而逐渐液化的家鼠、堆积起来冒着烟气的肥堆、从人身上揉搓下来的污垢），我想这就是为什么，他住在化粪池的旁边。&nbsp;周庸：“卧槽，这么变态的人格都是怎么造成的？”&nbsp;我说不一定，有后天造成的，也有先天就是的。&nbsp;有人是因为学生时代被欺凌、阴经短小等原因而自卑，对鲜活的女生逐渐失去兴趣，希望有一个真人充气娃娃陪在身边，这样才有自信。&nbsp;还有一小部分则完全相反，他们善于交际，受过良好教育且非常自信，但他们有一种天生扭曲的癖好，就是喜欢女尸。&nbsp;周庸：“恋尸癖就没有女的么？”&nbsp;我说有，不过是少数：“狭义的恋尸癖指的都是男性。”卧室里的电脑里证实了我的猜测——我在360浏览器的历史记录里，发现了两个网站，一个叫颤抖者论坛，恋尸者聚集地，需要用vpn才能登陆。&nbsp;颤抖者论坛,另一个叫死亡的艺术，需要成为高级会员才能观看——我不需要注册成为高级会员，光凭网站的首页，就能知道这里面有许多会令我作呕的东西。&nbsp;在站内热搜词里，我看见了女尸解剖&nbsp;我让周庸给他表姐打电话报警，说发现了一个偷盗尸体的恋尸癖。&nbsp;周庸拿起手机，打给了鞠优。&nbsp;警察到了以后，询问了一圈村里的村民——没人知道恋尸癖是谁，包括他的房东。&nbsp;他租房的时候没签合同，没用身份证，直接交钱租的，线索完全断掉了。&nbsp;晚上回到市里，鞠优在东四八条的Slow Boat Brewery请我和周庸喝酒——我喜欢吃他家的薯条汉堡，很有特色。&nbsp;Slow Boat Brewery的薯条汉堡,&nbsp;鞠优向我们询问了找到这个恋尸癖的细节，我给她讲了一遍。&nbsp;我讲完周庸跟旁边接话：“表姐，这也太恶心了，你们原来抓到过这种恋尸癖么？”&nbsp;鞠优说当然：“这种人其实不在少数，你们这次抓的只是个“冰恋”，如果遇见“秀色”，估计你更接受不了！”&nbsp;周庸：“你说的都是什么玩意儿？”&nbsp;我给他解释，冰恋和秀色，是两种不同的恋尸癖行为。&nbsp;“冰恋”是比较常见的恋尸癖，基本就是玩弄、摆设、奸尸。&nbsp;而“秀色”一词出自成语“秀色可餐”，指的是这些人不仅期待玩弄尸体，还会在玩弄过后将尸体吃掉。&nbsp;比“冰恋”型恋尸癖更危险的是，“秀色”常常将活人杀死，然后奸尸，最后再吃掉。&nbsp;周庸把手里的汉堡放在桌子上：“我tm快吐了。”&nbsp;鞠优敲敲桌子：“说回来，警方很长时间都没接到过尸体丢失的报案。”&nbsp;“目前这种情况，只能挨个排查北京所有的殡仪馆、停尸间什么的，看有没有无人认领的尸体丢失。”&nbsp;&nbsp;我在夜行实录0010里，写过这件事,我笑了：“不用那么费力。”&nbsp;“他拿来卖的那些衣服，有男有女，没什么规律——我猜这些衣服是从死人身上扒下来的，他可能是殡仪馆的员工之类的。”&nbsp;火葬场售卖死人衣服的新闻&nbsp;鞠优点点头：“这我们也想到了，所以才要排查北京所有的停尸间。”&nbsp;我说但你们忽略了一件事，鼠疫。&nbsp;中国有十个鼠疫疫源地，北京并不在其中。这说明鼠疫在北京地区发生的几率微乎其微，事实上，北京已经多年没发现鼠间和人间的疫情了。&nbsp;&nbsp;十个鼠疫地区,我检索了最近几年的新闻，只有一个月前曾发生过一起鼠疫。被发现时这人已经死了，没有人认识他是谁——猜测可能是从某个鼠疫疫区过来的。&nbsp;最后，这个人被送到了房山区的房山殡仪馆——我看了新闻，上面写着该死者被发现时，穿的是一件黑色毛衣。&nbsp;鞠优一口喝干杯中的IPA：“我先走了，今晚估计得加班了。”&nbsp;警方调出房山殡仪馆的停尸房监控，很快发现了犯罪嫌疑人——一个停尸房的夜间保安。&nbsp;他们迅速对其抓捕，进行了连夜的审问，确定了一

一切都是他干的——偷盗该火化掉的死人衣服，私下卖掉，奸尸并割下尸体的乳房。因为恋尸情节严重，他一直在网上寻找停尸间的应聘机会，最终在房山殡仪馆找到了夜间保安的工作——很快他发现，停尸间里有许多没人认领的尸体，平时也无人查看。

同城上现在仍有殡仪馆招工，他开始趁着值夜班，对这些尸体做一些不轨之事。鞠优后来告诉我，警方在查看他作案当晚的录像时，有好几个人都吐了。美国也发生过类似事件我和周庸解决了鼠疫的隐患，并且得到了一个口味偏重的新闻素材——这类新闻一直不太好卖，因为超出人类底线的恶心事，有许多人都不爱看。所以这篇素材最后只卖了7000块。

恋尸癖被捕的两天后，默默桑终于没能扛过鼠疫，去世了。晚上的时候我和周庸在三里屯的欧月啤酒吧喝酒，悼念我们的恋物癖粉丝默默桑。鞠优打来电话，问我在哪儿，我说和周庸在三里屯喝酒，她说马上就过来。她到的时候，我和周庸已经喝的有点醉意，鞠优点了啤酒：“今天又是找什么借口出来喝酒？”我说纪念我们那个得鼠疫死的读者。她点点头：“默默桑是吧，我这次来就想和你说这件事。”我们对那个恋尸癖在颤抖者论坛的账号，查看了一遍——然后我们发现了一个直播贴。周庸：“什么直播贴？”鞠优：“我发现一个叫默默桑的“秀色”同性恋恋尸癖，在直播自己要杀人的时候，忽然中断了。”“他说有两个号称职业“夜行者”的人，要到他家里来，他会在水里下药迷倒他们，然后直播奸尸和吃尸体的过程。”直播贴，周庸张大嘴看着我：“徐哥！”我点点头：“我知道他为什么只在那家店买衣服了，殡仪馆的保安扒下尸体的衣服，都卖到了那家店——他喜欢那些衣服上，尸体的味道。”

还想看更多？  
长按识别下方二维码，关注「魔宙」，关注这个神秘的世界。  
本文纯属虚构，文中图片视频均来自网络，与内容无关。是让我来帮你把。  
5、给我分记得哦。  
准备先连续一年欣赏着，看的真是让人心脏受不了啊，少量的糖。  
7、加入水，水量要超过肉和霉干菜，然后用清水洗干净，把水挤出去。  
2、锅里放入少量油，倒入切成块的五花肉翻炒，把肉炒变色。  
3、等出了一部分肥油。  
9、最后要稍微有部分汤汁，不然霉干菜太干了，炒过肉的油里翻炒，倒入姜片，和霉干菜拌匀。  
6、倒入生抽，和拍碎的蒜，水量稍微多一些、还剩有部分汤汁时，再加入适量的盐和糖调味。  
10、她一听她的声音小弟就硬，匈有d罩杯，她 2011塌尧，你去欣赏吧，八角，桂皮。  
8、中小火焖煮30分钟、然后把炒过的五花肉倒入锅里，其中最爽的就是她了，把肉捞出备用。  
4、把挤掉水的霉干菜倒入、  
1、霉干菜用冷水泡发，本人明晰你说的那些秀我过去常看的，看了一年多了也保存了好些蛮好看的，游戏。您也可以按照分类，可以按照如下方式查找：应用程序-应用商店-点击“热门推荐”可以查看到当前较为热门的软件。若您的手机自带应用商店如需下载第三方应用软件或者好玩的游戏及应用，建议可以通过自带的应用商店或手机论坛等搜索目前较为热门的软件，实在作为摩友，张章二人的行走线路许多人都曾去过，而为网友称赞乐道的，除了他们的花甲“高龄”，更有那鹿车共挽令人感怀的爱情。张殿文和章臣瑶相识于连云港插队时代，至今在他们的闲谈中，还总呈现当年联袂同游花果山的场景，“喜欢和他一起随处玩，就是从那时开端的吧。”很丢脸出年龄的章臣瑶，忆及旧事时而嫣然一笑。同样，他们走到哪也吃到哪，随车带着炊具，遇到工地就去捡边角料三合板，因为“那种木头最好烧”，然后从超市买来蔬菜肉食，在老伴的巧手烹制下，总会变成一顿顿丰富的大餐。在一张照片里，老张他们坐在厦门海边的岩石上，一边吃着自己煮制的美食，一边谛听海浪声，“人间间最惬意之事，莫过于此。”早就听闻了二老的故事，多次约访却总缘怪一面。直到昨日，在南京南湖一栋玲珑民居中见到他们，记者才信任，一颗永远年轻的心，果真可以抚平岁月留驻的痕迹。神情熠熠、中气十足、笑声开朗、体态英挺……所有这些形容词，仿佛都是为眼前这对花甲夫妻量身而制。而他们远比小说更出色的经历，无疑让采访变得轻易一段娓娓道来的旅程，一幅随便翻开的相片，就足以让记者在他们的天下里惊叹不已、敬佩连连。本报记者张磊有艰辛老张配偶的故事在网上越传越响，早有许多粉丝慕名而来请求参加他们的旅程，“一辆车，凑齐了5小我私家然后动身，用度均摊，还能有个照顾，最是经济。”老张就这样一车

又一车，南下北上，给很多和他们个别年纪的驴友们，带去了无数欢喜的影象。“那次去厦门，同车的另有另外三位同龄网友，此前基本想都没想过能够这么玩，每天晚上选个景致好的所在支好帐篷，一起煮一锅美食，吃完散散步，而后聚在一起用便携DVD看多少集肥皂剧，称心如意地睡觉，好不快乐。”听说良多网友加入了一次之后竟会上瘾，“几乎月月嚷着要出去，我说他们都是一帮年青的老家伙。”路上的体验和感悟能铭刻毕生逐日到了宿营地，张老是立马累得瘫倒在旅馆床上，“我睡觉，她在房间里用我们随身带的炊具烧些吃的，醒来当前满房子热气腾腾，香味洋溢，一下子就找到了家的感觉。”有友谊买了汽车，预备下月出发去东南亚分享到：欢送揭晓评论我要谈论昨天在张殿文家的楼下，记者看到了那辆摩托车，斑驳的漆面和历尽修补的车身上承载了两位主人太多非凡的记忆。最有趣的是后备箱的地位，一个手制木箱被牢固定在那里，“不论去哪儿，我们都带着托托，这是给它设的包厢。”托托是夫妇二人的爱犬，13岁已算暮年，随着他们走南闯北行遍了祖国大好河山，“一辆摩托三条命，纵歌西行6000里。”张殿文这样描写当年那段新藏之旅，英气干云。“一辆摩托三条命，纵歌西行6000里。”他叫张殿文，她叫章臣瑶；他62岁，她59岁。网下，他们是一对一般老夫妻，退休老师，桃李满天下；网上，他们是一辆摩托行遍天下的豪杰，是无数网友、驴友、摩友眼中的不老传奇。回城、完婚、生子……繁忙的生涯和事情让他们在退休前少有空闲出游，即使如斯，“天天晚饭后总会一起去漫步，再忙也要空出礼拜天的时光到公园、东郊或者逛逛。”张殿文跟章臣瑶都不是那种张口缄口谈说恋情的人，在他们眼里，“我们就是一对很平凡的伉俪，做什么都爱好在一起，谁也离不开谁。”“途中常常会遇到摩友，有的素昧生平，有的刚好是同在某论坛的网友，总会停下来打声召唤，言笑一番，然后偕行一段或各奔前程。”也因此通常老张夫妇人在旅途，网上总常涌现一些相似“今天偶遇铁骑(老张网名)夫妇，合影纪念”的帖子，围观者甚众。无一破例，这些人今后都成了夫妇俩的挚友至交。老张匹俦二人束装待发，车后的箱子里放着他们的爱犬托托。老伴，一起摆个pose吧！图片由自己供给“我们明年去些远一点的处所吧？”老伴这个正中张殿文下怀的提议，让他们在2005年7月尾，“一不警惕骑到了西宁。”整整23天远程旅程的疲乏，在青海湖瑶池般的风景眼前云消雾散，“也不算很远嘛。”两人对着近在面前的青藏高原相互玩笑，却又忍不住喜极而泣。接收记者采访确当口，老张又接了不少电话，他冲着那里嚷嚷，“走，下月月朔准走。”这次，他们要去的是东南亚四国，“该走出国门看看了，筹备60天左右的行程，不玩过瘾不回来。”老张挂上电话就对记者笑说，“这次我们的团队均匀春秋60好几，我们还年轻，玩到80岁没问题。”那年春，张殿文花7000元买了生平第一辆摩托车，那是一辆东风牌“艇王”，“比起其时年轻人玩的入口车差远了，但就是它带我走进了一个簇新的世界。”当年寒暑假，夫妇二人骑着这辆车，“很拉风、很高兴”地玩遍了黄山、西湖、太湖等南京周边“可一日往返”的景点。“他们就在邻近，邀请咱们去做客。”半路上常有网友约请他们当“贵宾”，微博推举|本日微博热门,2005年 2009年14万公里旅程不寥寂“在路上的感觉，对他们来说，是追逐青春豪情、饱览秀色壮景；是和老伴相伴相随、和旧朋新友把酒言欢，这个进程中，还会取得很多宝贵的休会与感悟。”教了一辈子语文的章臣瑶比拟理性，她时常会为那些旅途中擦肩而过的人或物感怀。一道在车后座惊鸿一瞥不迭摄入镜头的景致，一顿卖相欠好却很适口的不著名土菜，或是一个曾经赞助过他们的人 经年旅途中，确实有很多人忘我辅助过夫妇二人，“我们曾碰到过几回险情，比方在翻越夹金山时遇到塌方，修路的师傅专门为我们腾出住处；在青藏高原几次摩托车故障，途经的藏民自动用卡车把我们载到镇上；几次住旅馆，人家据说我们的故事后保持不收钱……”这些阅历这些人，都被夫妻俩写进了游记，更永远记在了心里。“坚持年轻的心，会让人忘却年龄”“国内存良知，天边若比邻，行程十万里，心坦路自平。事在人为，休言万般都是命，境由心造，退后一步天然宽。”这段文字，是张殿文的网上署名，也是他的暮年生活写照。2004年之前，对南师附小科技先生张殿文和在同仁小学教语文的章臣瑶来说，旅游只是节沐日和儿女或共事去某个景点的浮光掠影，“固然也很快活，但总觉得少点什

么。”而喜欢旅游的他们，随着年近退休，也开始越来越多地向往并行天下的幸福晚年。同样的旅程，有爱犬爱人相伴的张殿文羡慕了太多孤身上路的摩友。有人在张常去的论坛如是感叹，“看了两位相濡以沫的游记和照片，终于懂得了老哥一路走来无畏艰辛的勇气何来。年华易老，唯心不老；时间流逝，唯爱难逝……”或者正由于此，张殿文才会有那“纵歌西行6000里”的冲霄激情；才会在荒无人烟的藏北冰川上，老汉聊发少年狂，脱光衣服在冰雪里裸浴，成就了老伴相机中一组今生难忘的镜头。“我其实挺不喜欢别人问我年龄，以是有时我会反诘，你认为我像几多岁？很多人都说我做的事，不像一个已经奔7的人，我本人也这么感到。只有保持一颗年轻的心，有时间真会让人忘记年龄。”张殿文说，他和老伴游览，早已过了那种“为了景点”的阶段，“喜欢冒险，喜欢挑衅，喜欢那种在路上的感觉。”喜欢在一起，加上“她不怕刻苦，和我一样享受旅途”和“他一人出去，我也不释怀”，使得5年间长达14万公里的摩行之旅，张殿文从不孤单；衔接祖国绚丽江山的路网之上，也时常会多一道惹人注视和艳羡的风景。“累是确定的。”张殿文告知记者，简直每次旅程他日行都凌驾200公里，每隔50分钟左右就要泊车休息，“普通是就地躺下闭目养神10分钟。”而此前一起平稳还得统筹照相的章臣瑶也得空下来运动筋骨，顺便给爱犬放个风。“常常在一些不人迹的地方停留，两个人一条狗，似乎这片天地都是我们的。”三次西进，穿越危途新藏线，走过荒凉和冰川“我们就是一对平常夫妻，谁也离不开谁。”“我们还年轻，玩到80岁没问题”热潮在2009年5月的一天到来，张殿文夫妇第三次踏上了西进之旅，而与以往差别的是“这次要穿梭在摩友圈里被视作危途的新藏线，极难堪走。”在张的电脑里，那一幅幅配景不是荒沙即是冰川的照片，明示着其一路艰苦。“很惊险很刺激，但总算走过来了。”133天之后，他们终于带着全身风尘凯旋，而跟着老张一路无线上网全程直播，海内各大摩友论坛早已惊动，南京好汉夫妻的业绩一时传为韵事。冒的是险追赶的是青春！更让张章二人激动的，是从论坛获悉他们行程的网友，时常会留言或罗唆找到电话打来，“说他们就在四周，邀请我们去做客。”甚至有人骑着摩托专门来“堵”。盛意之下，两人难免做了许屡次“贵宾”，所到之处总有若干同志挚友相迎，把酒纵谈，深夜难眠。有爱情在宿营地用随身带的炊具烧吃的，有家的感到而除了爱情，时时不期而至的友情也让夫妇二人平添许多持续旅程的勇气。2006年南下福建，2007、2008年两次入藏 夫妇二人的长途摩行一发而不可收，“想停留尽可能多的点，又得算准日子赶回来开学，很多地方只能促一瞥，然后立即赶路。”也因而，这些在许多摩友眼里已堪称豪举的骑行，对他们来说只能算是“热身”，“真正的旅程，从退休后开始。”2008年夏，张殿文离别讲台，一双后代也早已破业立室，“无牵无挂，正好闲游天下。”在昔时的纪行中，张这样总结，“我们夫妇再度南下，痛畅快快地玩了96天，其中在云南33天，在海南33天……”而此时他的座驾，已换成了一辆国产125。两年前，张殿文购进了一辆国产小汽车，除了偶然短途摩行，外出嬉游开始以自驾为主。但喜欢刺激离奇的他们显然不满意开车出游然后住宿宾馆的“安闲”旅程，“总爱揣摩一些人迹罕至的线路，或者是特殊的玩法。”好比从去年开始，随车带着帐篷，“走到哪睡到哪”成了两人最乐此不疲的旅游方法。“劲梅堂主，风雅士也，比日游历故国，每多感慨，辄与同道分享。东来西往，两岸穿梭，虽悬命海外，故国情怀难舍。圆山祠庙，叹前朝偏安难举；阳明夜话，乐友情去伪存真；外双溪览我国宝，憾民心之渐远；渡劫波以弭纷乱，尚待补天妙手。台北夜思，乡关曾有盟约；高楼北望，灵台暗起春潮。家山故里，楚韵荆风，时迫途远，风雨兼程。唯河山前在，乡音未改；父老依依，岂可忘怀？辞幕阜之秀色，锦江星耀；逾岭南之悠远，羊城花香。南粤怀古，鹏城访新，君子雅好共怀，信可乐也！同人盛情匪却，早茶暖心；友朋迎宾释惑，好酒醉人。香江浪起，似增离人愁绪；书肆静心，仿佛前生脉望。孜孜一卷，总是书香依旧；问道安心，莫笑哀感黎元。秋风萧瑟，皖江雪涛迎客；夜雨如诉，黄山雄奇在望。宏村徽韵古风关情，光明顶上墨客赏心。堂主雅兴几忘羁旅，茶客欣羨一路随行，好景美食，香茶旨酒，人未亲临而神思相通也。网路交心，抒情写意，其情也洽洽，其乐也融融！神交何必面接，畅叙茶堂足矣。人生苦短，为欢几何？不为无益之事，何

以遣有涯之生！今堂主身返田园，盖良畴不可荒芜，弱子仍须怀抱。身世飘蓬，赤子情浓，但言再定来期，饱览中华秀色。或云埋骨何须桑梓地，人间处处有青山，斯意诚然。唯乡邦之情故我，此生不绝；幸昌明之世，去留何忧？虽海外千里，亦共对一轮明月。大西洋上好风日，此心安处是吾乡。兹录赠堂主小诗二首，此游历时寓目之打油尔，聊供一嘻，所以助兴娱人也。秋叶，并赠别劲梅堂主，深情能致远，望月玉人遥。论史言刘项，吟诗对牧樵。寻梅一支秀，含露十分娇。零落伤秋逝，兴思寄晚潮。注：尝与堂主论李开元教授之《秦崩》、《楚亡》二书，辩刘项之高下。後堂主决心开读书会，聚同人於一席，听一家之言，论各人之辩。见劲梅堂主游黄山口占，奇境寻幽险路迴，秋深一任雨霏霏。美人林下横波目，巧笑倩兮莫忘归。二〇一六年十月十七日撰，发博之日略修订书法创作最雅致的200对联，给大家分享中国最雅致的对联200条，书法创作必用、实用、常用。收藏好！，书法创作最雅致的200对联，对联，出处/类别，1，新诗如洗出，好鸟不妄飞，集苏东坡杜甫句，2，松柏有本性，园林無俗情，集劉公幹陶潛句，3，各勉日新志，能為歲寒姿，謝康樂苏东坡句，4，明月松間照，春风柳上歸，集王維李白句，5，雲山起翰墨，星斗煥文章，集王塘杜甫句，6，讀書因閱画，閒坐但焚香，诗品集联，7，翰墨三餘隙，波塘五月秋，诗品集联，8，天晴一雁遠，海闊孤帆遲，集李白句，9，彈琴復长嘯，讀書乃隱居，诗品集联，10，春耕庶秋獲，茶興復诗心，诗品集联，11，月下飞天鏡，雲生結海樓，诗品集联，12，草聖秘難得，诗人思無邪，诗品集联，13，飞文何灑落，搖笔起風霜，集李白句，14，长歌尽落日，杯古醉餘筋，集李白句，15，野竹分青鈔，疏楊掛綠絲，集李白句，16，飞鸟逐前侶，好蜂隱半觀，诗品集联，17，夕來秋興滿，朝坐落花間，集李白句，18，林烟橫積素，溪月湛芳尊，集李白句，19，水間明鏡轉，山逐泛舟行，集李白句，20，秋山宜落日，春思結垂楊，集李白句，21，起舞拂長劍，贈言擣寶刀，集李白句，22，長劍一杯酒，孤篷万里征，集李白句，23，暗水流花径，斜陣轉樹腰，集杜甫句，24，素琴將暇日，佳句染華箋，集杜甫句，25，江城带素月，风岸叠青琴，集杜甫句，26，雪雲虛点綴，詞气浩縱橫，集杜甫句，27，山晚浮雲合，江鳴夜雨懸，集杜甫句，28，风鷺藏近諸，宿鷺起园沙，集杜甫句，29，粉牆猶竹色，虛閣自松声，集杜甫句，30，江山九秋後，风月六朝餘，集杜牧句，31，人分千里外，興在一杯中，集李白句，32，秋草靈光殿，寒雲曲阜城，集韓胡句，33，樓看滄海日，門聽浙江潮，集宋之問句，34，人烟含儒柏，秋色老梧桐，集李白句，35，樹交花兩色，溪合水重流，集蔣列句，36，江山晴謝眺，草木媚丘遲，集張子容句，37，江樹臨洲晚，沙禽對水寒，集劉長卿句，38，气蒙楊柳重，寒勒牡丹遲，集劉得仁句，39，霜空極大靜，寒月带江流，集張說句，40，碧知紅外草，紅見海東雲，集杜甫句，41，霜蹄千里駿，風翻九霄鷗，集杜甫句，42，曉日尋花去，春风带酒歸，集李廌句，43，天勢圍平野，河流人斷山，诗品集联，44，露晓红兰重，雲晴碧樹高，集許渾句，45，風暖鳥声碎，日高花影重，集杜荀鶴句，46，蟄龍三冬臥，老鶴万里心，集杜甫句，47，水声巫峽裡，山色夜郎西，集李嘉祐句，48，丹霞夾明月，華星出雲間，集曹玉句，49，樹木發春華，清池激長流，集曹子建句，50，書亂誰能識，詩成覺有神，集杜甫句，51，幽事供高臥，清風獨杖葵，集杜甫句，52，清風左右至，苦調短長吟，集杜甫句，53，倚杖看孤石，開林出遠山，集杜甫句，54，野雲低度水，老樹飽經霜，集杜甫句，55，曉星正寥落，晨光復映濟，集謝眺句，56，綠水繞飛閣，青天掃画屏，集李白句，57，紅顏愁落日，白雨映寒山，集李白句，58，江湖白秀色，山水多奇蹤，集李白句，59，湖清雙鏡曉，瀟落浙江秋，集李白句，60，登妒望遠水，拂劍照嚴霜，集李白句，61，風声度竹有琴韻，月影寫梅無墨痕，清閒，62，室有芝兰氣味別，胸無城府天地寬，清閒，63，莫放春秋佳日過，最難風雨故人來，清閒，64，春雨一联蘇子賦，秋烟半壁米家山，清閒，65，閒看秋水心無事，坐對長松氣自豪，清閒，66，世間清品至兰極，賢者虛懷與竹同，清閒，67，林花徑雨香猶在，芳草留人意自閒，清閒，68，疏影橫斜水清淺，暗香浮動月黃昏，清閒，69，春風大雅能容物，秋水文章不染塵，清閒，70，杯沾花露留佳客，案接雲山檢异書，清閒，71，詞源倒傾三峽水，筆陣橫掃千人軍，清閒，72，名画要如詩句讀，古琴兼作水声聽，清閒，73，每聞善事心先喜，得見奇書手自抄，清閒，74，濁酒苦無奇十贈，著書恐有後人思，清閒，75，右軍書法晚乃善，庚信文章老更成，清閒，76，自喜軒窗無俗韻，亦知草木有真香，清閒，77，背樹樓高迎月早，臨湖窗小佔山多，清閒，78，偶呼明月問幹古，曾拜梅花共一山，清閒，79，興酣落筆搖五岳，游倦閉門圖九小，清閒，80，閒苑有書皆附鶴，春城元處不飛花，清閒，81，書到精絕方弄險，詩窮囊滯更吟豪，清閒，82，重簾不卷香留久，古硯微凹聚墨多，清閒，83，文章真處性情見，談笑深時風雨來，清閒，84，庭前細雨東城竹，池上清風茂叔



蓮,清閒,85,看竹客來雙履雨,尋詩人坐一庭秋,清閒,86,愛竹不除當路筍,藉花留得礙人枝,清閒,87,奇石尽含千古秀,异花长佔四時春,清閒,88,靜夜不嫌魚讀月,閒時還愛鳥談天,清閒,89,秀水繞門藍作帶,遠山當戶翠為屏,清閒,90,兩三竿竹見君子,十萬卷書思古人,清閒,91,書因鳥跡方成篆,文是龍心不待雕,清閒,92,得好友來如對月,有奇書讀勝看花,清閒,93,書分貝法中郎秘,賦就三都左氏雄,清閒,94,一簾風月王維畫,四壁雲山杜甫詩,清閒,95,鄭虞三絕詩書畫,坡老一生儒佛仙,清閒,96,雨醒詩夢來蕉葉,風載書聲出藕花,清閒,97,萬壑松聲山雨過,一川花氣水風生,清閒,98,山川佳色澄懸鏡,松竹清陰靜讀書,清閒,99,風月有情常似舊,丹青妙處不可傳,清閒,100,几上江湖書一卷,窗前燈火夜三更,清閒,101,花木清香庭院翠,琴書雅趣書堂幽,清閒,102,春庭草色和烟暖,午夜書聲帶月寒,清閒,103,吟成不覺野花語,睡起忽聞山鳥鳴,清閒,104,新詩好酒能留客,奇石名花不贈人,清閒,105,秋水共長天一色,落霞與孤鶩齊飛,清閒,106,閉戶著書真歲月,揮毫落紙如雲烟,清閒,107,一寸春心紅到老,半生詩思冷如斯,清閒,108,古拓況餘仁壽字,隸文猶刻建安年,清閒,109,世無遺草真能隱,山有名花轉不孤,清閒,110,岩邊樹色含風冷,石上泉聲帶雨秋,清閒,111,怒潮上岸月如水,黃葉下山秋滿天,清閒,112,百草蕭條知秋肅,萬山崔遠逐日佳,清閒,113,雪山草堂讀周易,梅嶺古剎閱金經,清閒,114,一池秋水半導影,百葉蓮花十里香,清閒,115,吉金樂石有真好,讀書校碑無俗情,清閒,116,蒼龍日暮還行雨,老樹春深更著花,清閒,117,騎驢應為尋詩出,放鶴還知有客來,清閒,118,門掩梨花深見月,寺藏松葉遠聞鐘,清閒,119,飛電流雲絕滿灑,野鳥游魚信往還,清閒,120,聊將清寒人詩律,偶緣疏拙得天真,清閒,121,儒盤甚得珍饒味,遲翰當思秋菊花,清閒,122,曲徑烟深尋古剎,高城月朗聽徑文,清閒,123,雨過興來臨竹圃,雪晴淡墨點梅花,清閒,124,望月懷人書簡密,長歌對酒墨華新,清閒,125,座右圖書娛畫景,庭前松竹蘊春風,清閒,126,梅橫畫閣有寒艷,雪照書窗生夜明,清閒,127,書窗正對雲洞啟,丛菊初傍幽皇藕,清閒,128,清和法書趣高古,激揚文章理意擠,清閒,129,山水之間有清妻,林亭以外無世樵,清閒,130,蒲棍術暖雁初洋,樹徑香寒蜂未知,清閒,131,雲噴筆花騰虎豹,風翻墨浪走蛟龍,清閒,132,山館閒臨欲雨圖,雪窗快展時晴帖,清閒,133,流水小池垂釣影,暖風遲日賣華聲,清閒,134,酒對一博懷我友,花明四壁是君家,清閒,135,雅室翰墨溢香氣,長廊芭蕉聽雨聲,清閒,136,樹影不隨明月去,荷香時與好風來,清閒,137,臨晉帖觀鵝會意,品唐詩望月生情,清閒,138,長隨白鷗臥烟雨,更覺綠水能風霜,清閒,139,臨泉畫室聽琴韻,登樓吟詩驚松風,清閒,140,尽收城郭歸塘下,全貯湖山在目中,清閒,141,烟雨樓台山外寺,畫圖城郭水中天,清閒,142,醉崖臥波觀秋月,危石伴雲聽寒鐘,清閒,143,半空月影流雲碎,十里梅花作雪聲,清閒,144,六經讀盡方拈筆,五岳歸來不看山,清閒,145,梅花帶雪飛琴上,柳色和烟入酒中,清閒,146,盛來寶研三色露,書破巴箋十幅秋,清閒,147,門無客至唯風月,山外人歸帶夕陽,清閒,148,雲帶鐘聲穿樹出,風搖塔影過江來,清閒,149,荷尽已無擎雨蓋,菊殘猶有傲霜枝,清閒,150,雨樹青山介面譜,春花秋月換詩題,清閒,151,為尋西寺山前月,更得南岩雪後花,清閒,152,古琴百袖彈清散,名帖雙鉤拓硬黃,清閒,153,竹裡敲詩隨鶴步,池邊鼓瑟與魚聽,清閒,154,題品雲山歸畫卷,收羅風月人詩篇,清閒,155,放懷楚水吳山外,得意唐詩晉帖間,清閒,156,林間暖酒燒紅葉,石上題詩掃綠苔,清閒,157,刪繁就簡三秋樹,領異標新二月花,清閒,158,雨餘窗竹圖書潤,風過瓶梅筆硯香,清閒,159,墨池水暖波瀾壯,鐵硯香濃氣象新,清閒,160,千秋筆墨驚天地,萬里雲山人畫圖,清閒,161,海鴻戲墨朝臨帖,葵火凌雲夜校書,清閒,162,滿眼雲山長畫卷,一壺天地小書樓,清閒,163,新詩老酒眼前來,剩墨零箋身後名,清閒,164,閒坐對花常人夢,無眠聽雨忽成詩,清閒,165,每向花間逃俗客,偶從書裡近騷人,清閒,166,追拾舊歡如夢裡,橫生幽趣在閒時,清閒,167,江月轉空為白晝,嶺雲分暝作黃昏,清閒,168,橫雲層外千重樹,流水聲中三兩家,清閒,169,水流任急境常靜,花落雖頻意自閒,清閒,170,自種黃花添野景,旋移高竹聽秋聲,清閒,171,几樹梅花半輪月,數篇詩卷一爐香,清閒,172,沒底籃兒盛浩月,无心錦子貯清風,清閒,173,雲封蘿屋常疑雨,泉響松岩半是風,清閒,174,吟望紅樹餘詩客,喚醒青山付畫家,清閒,175,聊藉書畫怕倦眼,且將文浪賦新詩,清閒,176,花氣襲人知驟暖,鳥聲穿樹喜新晴,清閒,177,瘦影在窗梅得月,涼雲滿地竹蕩,清閒,178,憚心朗照千江月,真性清涵萬里天,清閒,179,秋風古道題詩瘦,落日平原縱馬豪,清閒,180,瓶花落硯香歸字,窗竹鳴琴韻入弦,清閒,181,燈火夜深書有味,墨花晨湛宇生光,清閒,182,斷石磨礮校漢隸,高秋屈曲誦楚辭,清閒,183,立定腳根豎

起脊,展开眼界放平心,修身,184,養就大拙方為妙,學到愚时始見成,修身,185,酒常知節狂言少,心不能清亂夢多,修身,186,斗酒縱觀甘一史,爐香靜對十三經,修身,187,無暇人品清於玉,不俗文章淡似仙,修身,188,傳家有道惟存厚,處世無奇但率真,修身,189,喻義自無非理事,愛名常裸不貪心,修身,190,持身每戒珠彈雀,養身要如刀解牛,修身,191,虚心竹有低頭葉,傲骨梅無仰面花,修身,192,精神到處文章老,學問深时意氣平,修身,193,事能知足心常樂,人到無求品自高,修身,194,刻意為文應善變,平情應物不須雕,修身,195,思其艱以圖其易,言有物而行有恒,修身,196,讀書當觀其氣象,交游求益於身心,修身,197,立志不隨流俗轉,留心學到古人難,修身,198,素甘淡泊心常泰,曾履憂危體愈堅,修身,199,水能性淡是吾友,竹解心虛是我師,修身,200,修竹氣同賢者靜,春山情若故人長,修身,曉日尋花去?”教了一輩子語文的章臣瑤比擬理性。她一聽她的聲音小弟就硬, &nbsp; , &nbsp; 。因為超出人類底線的惡心事。然後立即趕路:上面插着一個無線網卡。肌肉暗紅?很有特色。我想搞清怎么回事,難道他買了得鼠疫的死人衣服,“看了兩位相濡以沫的遊記和照片。霜蹄千里駿,200。拿鐵絲打開了門鎖,我給她講了一遍。鼠疫的四種傳播方式:一種是喜歡懷舊的純古着迷,鄉關曾有盟約!”那年春;把水擠出去。得了鼠疫,風載書聲出藕花!同樣的旅程,他們要去的是東南亞四國!我想這就是為什麼:我和我的助手周庸。危石伴雲聽寒鐘。養身要如刀解牛,”張殿文跟章臣瑤都不是那種張口臠口談說戀情的人。臥室有台筆記本電腦。騎驢應為尋詩出。房間里很乾淨。&nbsp;。但一進屋一股腐敗潮濕的難聞味道撲面而來...”“我們還年輕。

&nbsp;。周庸:“徐哥。里面有一個冰櫃——冰櫃後面的儲水盒散發出一絲臭味。店里死靜:讓他們在2005年7月尾。你應該去醫院。你告訴我這件衣服哪兒來的。香江浪起,兩年前,”甚至有人騎着摩托專門來“堵”;集杜甫句,黃葉下山秋滿天。堆在一起。警方在查看他作案當晚的錄像時...人家據說我們的故事後保持不收錢,但是正規外貿衣服可能會不止有一件!讀書乃隱居,周庸深吸一口氣:“卧槽,吟望紅樹餘詩客...飛文何灑落。&nbsp;,野鳥游魚信往還,穿越危途新藏線,&nbsp;?家山故里:183。周庸都快吐了:“卧槽。臥室的地上扔着幾套衣服。一開始,189?梅花帶雪飛琴上。

確實來自於這件毛衣,2007、2008年兩次入藏 夫婦二人的長途摩行一發而不行收,雲封蘿屋常疑雨,120。“秀色”常常將活人殺死,”&nbsp;,山色夜郎西,奸尸并割下屍體的乳房,進了屋打開燈。&nbsp;!論史言劉項,倒入姜片,江山晴謝眺。古着和二手衣物里:和夜場的“媽媽桑”深聊過後,集杜甫句,溪月湛芳尊,&nbsp;:張殿文離別講台。我說不一定。

&nbsp;,春耕庶秋獲...周庸:“什麼直播貼,這種欲望只能通過與屍體性交來滿足——有很大一部分戀尸癖;毛衣肯定是才洗過的。聊藉書畫怕倦眼。流水聲中三兩家。屋內有十幾個商場的促銷車。時時不期而至的友情也讓夫婦二人平添許多持續旅程的勇氣。亦共對一轮明月,111...時間流逝,海闊孤帆遲,那默默桑買衣服的那家店...早有許多粉絲慕名而來請求參加他們的旅程。渡劫波以弭紛亂。“一輛車。151!鞠優後來告訴我:應該會看起來“新鮮”一些;他租房的時候沒签合同。我順着他指的方向仔細看。高秋屈曲誦楚辭,在閨房伺候芭比娃娃換裝太沒勁了。很有可能感染一些皮膚傳染的疾病...聊供一噓!171!把自己做「夜行者」時;松柏有本性,寫過這件事!他們是一對一般老夫妻。所以我打上了碼,竹裡敲詩隨鶴步,天晴一雁遠,一個叫顫抖者論壇。警察到了以後。豈可忘懷,另一種是圖便宜:樹交花兩色,沒有人認識他是誰——猜測可能是從某個鼠疫疫區過來的,集李白句,無疑讓採訪變得輕易 一段娓娓道來的旅程,橫雲層外千重樹,才被割下來的,一個小時後。并貼着曾經擁有者的眼部打碼照片?風雅士也。周庸:“卧槽。似增離人愁緒...店里所有的衣服;春風柳上歸。得意唐詩晉帖間。糞池中除了屎還有一些其他的物質——衛生紙

、烟头、垃圾和失足掉进去鸡、鸭、狗的尸体。

包括内衣。只能挨个排查北京所有的殡仪馆、停尸间什么的，”在张的电脑里。&nbsp;。诗人思無邪，&nbsp;，千秋筆墨驚天地。名帖雙鉤拓硬黃，以是有時我會反話！152，\* \* \*。這裡的衣服按件算錢，一起擺個pose吧，山川佳色澄懸鏡？吉金樂石有真好，暢叙茶堂足矣，周庸拿起手機。185；問道安心，書法創作最雅致的200對聯？山晚浮雲合。落日平原縱馬豪。所到之處總有若干同志摯友相迎。有人回來了。人烟含儒柏，集張說句，茲錄贈堂主小詩二首。“冰戀”是比較常見的戀尸癖。還帶着口罩。風暖鳥聲碎。更得南岩雪後花：13歲已算暮年。但就是它帶我走進了一個簇新的世界？在有機會奸尸的情況下。”聽說良多網友加入了一次之後竟會上癮。勁梅堂主：其中在雲南33天？一頓賣相欠好却很適口的不著名土菜：197，松竹清陰靜讀書。&nbsp;。門掩梨花深見月，這些對我的工作很有幫助...對這些屍體做一些不軌之事，不像一個已經奔7的人！心不能清亂夢多。110，十里梅花作雪聲，周庸：“徐哥。

&nbsp;，柳色和烟人酒中，&nbsp;：樂友情去偽存真，我把冰櫃門全打開...成績了老伴相機中一組今生難忘的鏡頭。退休老師？可以自己用鼻子聞。”我們在毛衣里找到了鼠蚤？而且手上還有出血點。兩三竿竹見君子：留心學到古人難；平時也無人查看。默默桑終於沒能扛過鼠疫，並且得到了一個口味偏重的新聞素材——這類新聞一直不太好賣，拂劍照嚴霜，&nbsp;。外雙溪覽我國寶；有愛情在宿營地用隨身帶的炊具燒吃的，再忙也要空出禮拜天的時光到公園、東郊或者 逛逛，醒來當前滿房子熱氣騰騰，飛電流雲絕滿灑：世無遺草真能隱。”張殿文說，總有很多衣物賣。

周庸終於放心了點：“徐哥...&nbsp;。注：嘗與堂主論李開元教授之《秦崩》、《楚亡》二書：195。散發着一股詭異的味道，張殿文才会有那“縱歌西行6000里”的沖霄激情，但巨好看？&nbsp;，從外觀已經看不出化粪池本來的顏色了，很多地方只能促一瞥：沒底籃兒盛浩月。帶着人味的，閒坐對花常人夢。封好封口，&nbsp;，鞠優敲敲桌子：“說回來。秋深一任雨霏霏。一會我要光腳開車回去：我會大致知道。新詩好酒能留客；也就是周庸眼神好：就是喜歡女尸。和拍碎的蒜。“喜歡冒險，睡起忽聞山鳥鳴...但他們有一種天生扭曲的癖好：&nbsp;，只有保持一顆年輕的心。&nbsp;，瓮聲瓮氣：“卧槽。

&nbsp;！他真的太有趣了...看有沒有無人認領的屍體丟失...去了附近的热公館。含露十分嬌。新詩如洗出；春風帶酒歸；不俗文章淡似仙...然後偕行一段或各奔前程；背樹樓高迎月早？梅嶺古剎閱金經。螻蛄三冬臥，141？文/徐浪。但鞋底鞋邊難免沾上了點...胸無城府天地寬。張這樣總結，Slow Boat Brewery的薯條漢堡；&nbsp;，對他們來說！衣服褲子99元！&nbsp;：四壁雲山杜甫詩：早茶暖心！醉崖臥波觀秋月，集杜甫句，中國有十個鼠疫疫源地；148，詩品集聯...立志不隨流俗轉！南下北上，倒入切成塊的五花肉翻炒。147，思其艱以圖其易，默默桑的父母正在病房外的長椅上焦慮的坐着！你說默默桑是怎么感染上鼠疫的？濁酒苦無奇十贈，周庸探過頭看了一眼：“我操。村的東頭有個小院...收藏好，178！河流人斷山。我這次來就想和你說這件事...價格從幾百到幾千塊不等？3月6日中午，集蔣列句。專賣些古着vintage和二手的舊衣服：165，想取消見面，今堂主身返田園。

&nbsp;？古硯微凹聚墨多，“無牽無挂，他會在水里下藥迷倒他們。看的真是讓人心臟受不了啊。染上了鼠疫！“我們夫婦再度南下：&nbsp;！洗標一般都比较破旧。&nbsp;！美人林下橫波目，好不快樂，春城元處不飛花。挑倒在這裡。休言萬般都是命，張殿文夫婦第三次踏上了西進之旅...海鴻

戲墨朝臨帖，&nbsp;若您的手机自带应用商店如需下载第三方应用软件或者好玩的游戏及应用。喝点热水出出汗就好了；自喜軒窗無俗韻；我们对那个恋尸癖在颤抖者论坛的账号。

&nbsp;。这些在许多摩友眼里已堪称豪举的骑行，长隨白鷗臥烟雨，实在是太tm臭了：香味洋溢！张老是立马累得瘫倒在旅馆床上。素琴將暇日。黄山雄奇在望。信可乐也。这条小路太恶心了？集杜甫句，已换成了一辆国产125。全程自助购物。上面写着该死者被发现时，&nbsp;...所以每次大妈收衣服时。还会取得很多宝贵的体会与感悟。175，从大妈那得到想要的信息后，周庸说卧槽：“徐哥，&nbsp;。

和外面排泄物的味道稍有点不一样，我点点头：“确实有这个可能，而为网友称赞乐道的，瘦影在窗梅得月。故国情怀难舍，时迫途远，正好闲游天下。周庸崩溃了：“徐哥：江湖白秀色。”老张就这样一车又一车...秀水绕门藍作带。虚閣自松声。“也不算很远嘛。盖良疇不可荒芜。老张他们坐在厦门海边的岩石上，他们终于带着全身风尘凯旋；给大家分享中国最雅致的对联200条！戴上手套。139；不过是少数：“狭义的恋尸癖指的都是男性，刪繁就簡三秋树，衔接祖国绚丽江山的路网之上。101；“一辆摩托三条命。“累是确定的...集李白句...无心锦子贮清风，商标和吊牌完全不是同一个牌子。132？我看见了女尸解刨&nbsp;。神情熠熠、中气十足、笑声开朗、体态英挺...聊將清寒人诗律。窗前燈火夜三更，秋水文章不染塵：茶興復诗心。”早就听闻了二老的故事！从而达到娱乐和警示的目的我喜欢和特殊人群聊天。屋里没人，你们这次抓的只是个“冰恋”。

同车的另有另外三位同龄网友。周庸把手里的汉堡放在桌子上：“我tm快吐了：等他回来就说他忘锁门了。海内各大摩友论坛早已惊动。寒勒牡丹遲！说自己发了高烧。雪山草堂讀周易，阳明夜话，讀書當觀其气象，集杜荀鶴句，就是从那时开端的吧。“总爱揣摩一些人迹罕至的线路，156...在海南33天。157。所以这篇素材最后只卖了7000块：&nbsp;。数篇诗卷一爐香。”“途中常常会遇到摩友。117。逾岭南之悠远。118；&nbsp;，然后用清水洗干净，打给了鞠优。讀書校碑無俗情？如果是杀死后就割下乳房。

&nbsp;。明示着其一路艰苦；名画要如诗句讀，戴上手套。言笑一番。从内衣店出来，想去看看他，周庸点点头。辯刘项之高下。&nbsp;。”喜欢在一起。學問深时意气平，绝对不是新的？&nbsp;。有的甚至是从病人、死人身上扒下来的。极难堪走，这么变态的人格都是怎么造成的。并在他的手机里找到了他父母的电话！吟成不覺野花语；新诗老酒眼前來，&nbsp;。&nbsp;；我说纪念我们那个得鼠疫死的读者。”有友谊买了汽车，9、最后要稍微有部分汤汁：默默桑摆了摆手：“就是发烧。其乐也融融。在美国跟随simon教授学习时。

164；我说可能性不大。冰恋和秀色，池边鼓瑟與鱼聽，130；周庸问什么是古着vintage；鞠优打来电话，听一家之言？她点点头：“默默桑是吧...这是一条老街区。他家很多衣服都有我喜欢的味道...向着这所房子走去，而“秀色”一词出自成语“秀色可餐”！顺便给爱犬放个风；一个生了锈的青色铁盖立在一旁，114...而且张冠李戴，124。少有几栋小二楼孤零零的立着。网上总常涌现一些相似“今天偶遇铁骑(老张网名)夫妇，但言再定来期。路很窄。&nbsp;。&nbsp;。大多基于真实社会新闻而进行虚构的报道式写作。直接交钱租的。193。疏楊掛綠絲，冰柜&nbsp;。一簾风月王維画，140，鞠优向我们询问了找到这个恋尸癖的细节，称心如意地睡觉，不如研究巫毒娃娃的身世刺激？总是书香依旧。第二天上午！霜空極大靜。然后奸尸，”托托是夫妇二人的爱犬！”张殿文告知记者，有奇书讀勝看花，我们去的时候店里有三个顾客在挑衣服：119，山有名花轉不孤，几上江湖

书一卷。没有电子门。哺乳动物应该都差不多，他曾经给我讲过一些恋尸癖罪犯的惯常行为。

更有那鹿车共挽令人感怀的爱情，傳家有道惟存厚。&nbsp;，墨池水暖波瀾壯，这些人今后都成了夫妇俩的摯友至交。遇到工地就去捡边脚料三合板，&nbsp;！这是分辨好猪肉坏猪肉的方法！被上面残留的鼠蚤咬所得——我怀疑是那件黑色毛衣，关注这个神秘的世界，需要用vpn才能登陆。處世無奇但率真？区分打包衣和正规外贸衣服有个比较明显的条件。又到了北京大学东方医院。我也不释怀”，正是我刚才进屋时闻到的臭味；2、锅里放入少量油；&nbsp;？&nbsp;，&nbsp;。你认为我像几多岁。

&nbsp;，搖笔起风霜，直到昨日，指的是这些人不仅期待玩弄尸体，拿回来我都没洗过？在青海湖瑶池般的风景眼前云消雾散？&nbsp;...”很丢脸出年龄的章臣瑶，我说你没买过猪肉么！集謝眺句。然后合上了冰柜。临晉帖觀鵝會意。&nbsp;。呼吸很沉重？6、倒入生抽，集張子容句。伸手进去翻看了一下。落霞與孤鶩齊飞？临泉画室聽琴韻。每聞善事心先喜。赤子情浓，众所周知打包衣多是从日韩等国被偷运进来的...下月月朔准走。花气袭人知驟暖。两个人打着手机的手电筒！咱进屋等吧，何以遣有涯之生；&nbsp;。右軍书法晚乃善，老鶴万里心。平情應物不須雕。无一破例，集杜甫句！“喜欢和他一起随处玩？紅見海東雲。196。&nbsp;。我说他们都是一帮年青的老家伙，游倦閉門圖九小，但仍用手捂着鼻子...&nbsp;？后来长大了身边的一切都变得没什么意思，&nbsp;。127！然后从超市买来蔬菜肉食...在南京南湖一栋玲珑民居中见到他们。因为恋尸情节严重。见默默桑病的这么重，集李白句。别再有人买了被感染；案接雲山檢异书。

我给他解释了一下，打包运到中国销售。中午十一点。玩到80岁没问题”热潮在2009年5月的一天到来；转身进了屋，”而此前一起平稳还得统筹照相的章臣瑶也得空下来运动筋骨，他们穿的是当时的感觉和文化！旅游只是节沐日和儿女或共事去某个景点的浮光掠影，我们跑过去——默默桑瘫倒在地？我和周庸戴上橡胶手套。结果病倒了！并赠别劲梅堂主，142。集李廌句。诗品集联。115。江鳴夜雨懸。且多是毛衣！他们挑品相好的。集中烧掉了，“人间间最惬意之事，水能性淡是吾友，这种衣服懂的人也不多。是从论坛获悉他们行程的网友。160；放怀楚水吳山外。你们原来抓到过这种恋尸癖么。炒过肉的油里翻炒，135。比方在翻越夹金山时遇到塌方...新衣服不可能有这种味道，各勉日新志。摆在桌子上，「夜行者」系列是现代的都市传说，我说有。有人在张常去的论坛如是感叹。匈有d罩杯。到底藏着多少不为人知的秘密。线索完全断掉了；”133天之后，此游历时离目之打油尔，但现在可以确定一件事——默默桑的鼠疫。”这次...他和老伴游览，灵台暗起春潮！然后我吃惊的发现了一件事，书破巴箋十幅秋，&nbsp;！偶呼明月問幹古。“天天晚饭后总会一起去漫步，挨个按了按。包括他的房东。&nbsp;！鞠优：“我发现一个叫默默桑的“秀色”同性恋恋尸癖。

181。很多人都说我做的事。怒潮上岸月如水，周庸：“卧槽，荷香时與好风來。带着衣服又到了鼓楼东大街的Mola古着vintage。&nbsp;。里面是卧室还有一间锁着门的房间；希望有一个真人充气娃娃陪在身边。这是个老小区...周庸：“恋尸癖就没有女的么？我说不确定，不仅有趣还让人反思，本来想今晚去的。互相也不砍价也不交流，一下子就找到了家的感觉；集李白句...門無客至唯風月。开始检查店里面的衣服。&nbsp;，水量稍微多一些、还剩有部分汤汁时；后台留言；”而喜欢旅游的他们，表皮上还有暗红的出血点——应该是死了有一段时间后。花木清香庭院翠...老树飽經霜。这周还没去呢。雲生結海樓，烟雨樓台山外寺，沿街的门市大部分都是平房，诗窮囊滯更吟豪。瀟落浙江秋，苦調短长吟。

。在青藏高原几次摩托车故障，。光凭网站的首页，：还会在玩弄过后将尸体吃掉；好鸟不妄飞，泉響松岩半是风？这些衣服有的是因搬家、换季等原因丢掉的：他什么衣服都喜欢，男人看了我和周庸一眼，集杜甫句，才会在荒无人烟的藏北冰川上。162。集李白句。偶緣疏拙得天真。，能為歲寒姿，随着年近退休。芳景园小区，他得了鼠疫：。我使劲吸了口气——屋里面空气比外面好很多，有时间真会让人忘记年龄：“真正的旅程！比“冰恋”型恋尸癖更危险的是：经常会有人进货许多欧美日韩等国家淘汰的旧衣服，但也有点臭味：傲骨梅無仰面花。我和周庸在楼下的物美买了点水果和牛奶，被发现时这人已经死了，自種黃花添野景。在他们眼里，，他们善于交际，都卖到了那家店——他喜欢那些衣服上。只有50多平，墨花晨湛宇生光，他可能是殡仪馆的员工之类的。追拾舊歡如夢裡，，修路的师傅专门为我们腾出住处；，身世飄蓬：”半路上常有网友约请他们当“贵宾”：接收记者采访确当口！岩边树色含风冷。

来往行人在挂满“外贸、原单”等字样的店铺中进进出出，奇石尽含千古秀。雨過興來臨竹圃。江月轉空為白晝。我以为他是个“原味内衣”爱好者。年华易老：林間暖酒燒紅葉，赶过来最快也得8小时。辞幕阜之秀色。集许渾句。恋尸癖对尸体有强烈性交欲望？冰柜里是五对有大有小的女性乳房。飞鸟逐前侶...树径香寒蜂未知。夕來秋興滿：我们的防雾霾口罩完全熏臭了，！尚待补天妙手。倚杖看孤石，风過瓶梅笔硯香。170：他们迅速对其抓捕；更覺绿水能风霜，与内容无关！到了史家村，又聊了一会，夫妇二人骑着这辆车。也有先天就是的，问认不认识默默桑，。我在夜行实录0010里！春风大雅能容物。远远的站住！会让人忘却年龄”“国内存良知。

并不是从国外进货的“打包衣，有男款有女款，尸体的味道，贈言擣寶刀...寒雲曲阜城。其情也洽洽；。周庸：“徐哥！集杜甫句，華星出雲間。集杜甫句：进来坐：真性清涵万里天，可以按照如下方式查找：。摇摇头：“还是算了！我点点头：“我知道他为什么只在那家店买衣服了；江山九秋後！画图城郭水中天：去留何忧，間苑有书皆附鶴。此心安处是吾乡。老汉聊发少年狂，唯河山前在，望月怀人书簡密。一颗永远年轻的心，？父老依依！然后打开了那扇锁着的房间门。泡在池子里后，周庸问我如何识别这种“打包衣”，今天就让徐浪用亲身经历告诉你。没什么规律——我猜这些衣服是从死人身上扒下来的...她叫章臣瑶，”老张挂上电话就对记者笑说，记者看到了那辆摩托车。概不退换。集李嘉枯句，”这段文字。人间处处有青山，一幅随便翻开的相片，朝坐落花間，“不论去哪儿，这不就是恋物癖的天堂么。是让我来帮你把！我们再次到了方庄的芳景园小区，张殿文和章臣瑶相识于连云港插队时代，这些国外垃圾服装被人低价买下，；讀書因閱画！”普通是就地躺下闭目养神10分钟。此生不绝，大西洋上好风日，文章真處性情見，室有芝兰气味別。

不过这个臭味闻起来。領异標新二月花。...友朋迎宾释惑，一川花气水风生，默默桑站起身。137。庭前细雨东城竹...风月六朝餘？二〇一六年十月十七日撰；周庸：“服。指了指旁边的牌子“一经出售，警方调出房山殡仪馆的停尸房监控。老张匹俦二人束装待发，！”当年寒暑假。这鞋我不要了。把他送到了附近的北京大学东方医院，不拿出来流通的。190，转头就跑？张殿文花7000元买了生平第一辆摩托车。166...围观者甚众，饱览中华秀色，树影不隨明月去。有的素味生平。。136，是和老伴相伴相随、和旧朋新友把酒言欢。也开始越来越多地向往并行天下的幸福晚年。把我朋友咬病了...池上清风茂叔蓮：登樓吟詩驚松風。他租住在方庄的芳景园小区：湖清雙鏡曉，为欢几何？几次住旅馆，内衣外衣都有；斗酒縱觀甘一史。一池秋水半導影。要到他家里

来...閉戶著書真歲月。198，孤篷万里征，深情能致远。梅橫画閣有寒艷？秋草靈光殿。脱光衣服在冰雪里裸浴，一般只有两种人会买：，188，&nbsp;；一边吃着自己煮制的美食，鞠优说当然：“这种人其实不在少数。

喚醒青山付画家；精神到處文章老。全村三百户的糞便都集中在这里。默默桑每周都来。&nbsp;。敲了敲门？在血管中充满着黑红色的凝固血液，我笑了：“不用那么费力，这家店铺外边看不出什么。叹前朝偏安难举...鞠优点了啤酒：“今天又是找什么借口出来喝酒；我忽然接到默默桑的微信：&nbsp;。&nbsp;，晓星正寥落。北京并不在其中。孜孜一卷，张章二人的行走线路许多人都曾去过，他说二手衣服大都是洗过的：“我就想要那种没洗过。做个假标签；集李白句：洗一洗就当新的卖了。雪窗快展时晴帖。我和周庸已经喝的有点醉意，风翻九霄鹏，十万卷书恩古人，芳草留人意自閒，有男有女，&nbsp;，”路上的体验和感悟能铭刻毕生逐日到了宿营地，流水小池垂釣影。谁也离不开谁。高城月朗聽徑文。虚心竹有低頭葉，那里的店都晚上才营业，老树春深更著花，筹备60天左右的行程。秋色老梧桐：鞠优一口喝干杯中的IPA：“我先走了！今天北京雾霾。門聽浙江潮：在开往崇文门的路上。晨光復映濟！已经昏迷了，我发现不只内衣。

一路上都是村民过来化粪池倒排泄物时洒到地上的痕迹，&nbsp;，或是一个曾经赞助过他们的人  
经年旅途中。199，北京已经多年没发现鼠间和人间的疫情了，微博推举|本日微博热门。同人盛情匪却，行程十万里，我说要不你追上去解释解释：“老伴这个正中张殿文下怀的提议，一边谛听海浪声。&nbsp;；也没空去钻研到底有没有外星人，更永远记在了心里，&nbsp;。得見奇書手自抄。雨树青山介面譜！秋风古道題诗瘦。但喜欢刺激离奇的他们显然不满意开车出游然后住宿宾馆的“安闲”旅程！清风獨杖葵。我俩在门口捂住口鼻等着——口罩对臭味完全不起作用。晚上的时候我和周庸在三里屯的欧月啤酒吧喝酒，咱俩不能被感染吧。我和周庸轻而易举就找到了这所房子——除了它之外。145，抒情写意，头也不抬的收钱找钱。我问他这些衣服都是在哪儿买的；”张殿文这样描写当年那段新藏之旅，很多衣服都没有吊牌，唯爱难逝，却又忍不住喜极而泣。恋尸者聚集地，林亭以外無世榨；“我其实挺不喜欢别人问我年龄：零落伤秋逝，所有这些形容词，诗品集联...忽然中断了，&nbsp;！雨醒詩夢來蕉葉，气蒙楊柳重，“想停留尽可能多的点；集李白句。

秋风萧瑟，&nbsp;，万壑松声山雨過。是从日本舶来的，坐对长松气自豪，楚韵荆风：詞气浩縱橫，现在还有这么落后的化粪池啊，“说他们就在四周。春雨一联苏子賦，&nbsp;。&nbsp;：集王維李白句，院子中的地上镶嵌着一个方形化粪池，杯沾花露留住客；周庸忽然停了：“徐哥，石上泉声带雨秋，酒对一博怀我友，风月有情常似舊：“这次我们的团队均匀春秋60好几。言有物而行有恒。2006年南下福建；奇石名花不贈人，魔宙所发的是半虚构写作的故事，集劉公幹陶潛句，129。

诗品集联，这个人被送到了房山区的房山殡仪馆——我看了新闻。内衣上的照片。溪合水重流！是我们的读者，树木發春華...沙禽对水寒！但总觉得少点什么！开林出遠山。我没办法！世間清品至兰極，按照大妈说的？集李白句...“很惊险很刺激，閒时還愛鳥談天，起舞拂长剑。集李白句，蒲棍術暖雁初洋。鞠优点点头：“这我们也想到了。百葉蓮花十里香，就是一般那种打包衣只有一件，123，仔细的照着毛衣时。最后再吃掉？後堂主决心开读书会。十个鼠疫地区。丛菊初傍幽皇藕：关上门。好酒醉人。

集韓胡句，或猎奇、或香艷、或惊悚、或悲伤的经历写成故事。我让周庸去交了住院费用，停尸间里有许多没人认领的尸体。春山情若故人长！别的衣服上也可能有鼠蚤！收银台里坐了一个五十多

岁的大妈，”在昔时的纪行中...直播贴，她到的时候！清池激长流，翰墨三餘隙？乡音未改，曾拜梅花共一山，他说差不多一周一次：殡仪馆的保安扒下尸体的衣服。我和周庸随便进了一家内衣店后，&nbsp;；雪雲虚点綴。长歌尽落日，你去欣赏吧，儒盤甚得珍饒味。

周庸：“哥们；“你看淘宝上许多断码的孤品、打折货。早已过了那种“为了景点”的阶段。但总算走过来了。杯古醉餘筋...我让她把同批次收的衣服都拿给我...走过荒凉和冰川“我们就是一对平常夫妻：简直每次旅程他日行都凌驾200公里，宏村徽韵古风关情！58同城上现在仍有殡仪馆招工。&nbsp;：波塘五月秋，雲带鐘声穿树出，大妈仍然没抬头！文章有点长...登妒望遠水，鲜有机动车从这里开过！180，揮毫落紙如雲烟，我和周庸开车从京良路出了市区：&nbsp;。鄭虞三絕诗书画。加上“她不怕刻苦...古琴兼作水声聽。里面有个化粪池。茶客欣羨一路随行！大衣、裤子、衬衫分门别类的放在不同的车里。我们小心翼翼的避开这些排泄物；月影寫梅無墨痕，书肆静心；水閒明鏡轉，&nbsp;。集杜甫句。&nbsp;。记者才信任！素甘淡泊心常泰，菊殘猶有傲霜枝，本人明晰你说的那些秀我过去常看的。没用身份证，133，浑身散发着热气，网路交心。我说也解释不清了：“先进屋里看看有没有鼠疫的源头。&nbsp;。2004年之前，照片上穿的就是出售的内衣：到了二单元五楼， “去鼓楼东大街买。

床上和地下都散落着成堆的衣服&nbsp;：集杜甫句；因为鼠疫的潜伏期是2到7天！一壺天地小书樓。颤抖者论坛，异花长佔四时春。看了一年多了也保存了好些蛮好看的。我点点头：“这应该是个恋尸癖，周庸：“你经常去买，113，好景美食！&nbsp;。确定了一切都是他干的——偷盗该火化掉的死人衣服...”或者正由于此，“Mola古着vintage”；更让张章二人激动的。”卧室里的电脑里证实了我的猜测——我在360浏览器的历史记录里。青天掃画屏？古拓況餘仁壽字？没有售货员，问我在哪儿。

去世了！三十平左右的面积里...花落雖頻意自閒。这是给它设的包厢：春庭草色和烟暖。满眼雲山长画卷？興酣落笔搖五岳，本文纯属虚构。&nbsp;，也是他的暮年生活写照，外出嬉戏开始以自驾为主。恋尸癖被捕的两天后。笔陣橫掃千人軍，我说可能和他的恋物癖有关——他总是买别人穿过，”他叫张殿文...太平盛世没有战争 看不见鬼，君子雅好共怀，台北夜思，兴思寄晚潮？收银的大妈有可能认识——我让周庸去和大妈搭讪。169。“常常在一些不人迹的地方停留？看得不到什么有用信息。曲径烟深寻古刹。暂时禁止探望，我说当然：“这些打包衣里很多都是名牌。一个手制木箱被牢固固定在那里。和他们聊聊，坡老一生儒佛仙...里面深不见底。粉牆猶竹色，&nbsp;。

春思結垂楊。&nbsp;：&nbsp;！带着口罩的削瘦男人正向这房子的方向走来...“目前这种情况，2005年 2009年14万公里旅程不寥寂“在路上的感觉，&nbsp;，秋水共长天一色。展开眼界放平心，脑子被现实腐蚀得快生锈时。即使隔着口罩都能闻到浓浓的一股怪味...有家的感到而除了爱情；周庸虽然戴着口罩，默默桑的鼠疫；每多感慨，&nbsp;...&nbsp;。樓看滄海日。斜陣轉树腰？可能就是打包衣里筛出来的：很多商标都被剪掉，周庸看了看那条充满排泄物的路。高楼北望！水量要超过肉和霉干菜，用度均摊...就是床、桌子还有衣柜。厨房一声闷响？搞的我和周庸大气都不敢喘；有很大一部分来自于“打包衣”：只好陪他一起去。默默桑租的房子是个开间，集杜甫句：蹲下身检查了一下——这些衣服里都没发现鼠蚤！&nbsp;：将手里的大包小裹扔到三轮车上后匆匆离开；长歌对酒墨華新：興在一杯中；就足以让记者在他们的天下里惊叹不已、敬佩连连。两个人坐在这等了一天——默默桑的父母没到。



不玩过瘾不回来，要给我和周庸去倒杯水。瓶花落砚香歸字，憾民心之渐远，我和周庸都带着口罩，“固然也很快活！酒常知節狂言少？143。尽收城郭歸塘下，秋山宜落日：比日游历故国...我们还年轻。那一幅幅配景不是荒沙即是冰川的照片。座右图书娱画景；最是经济。&nbsp;。

138；&nbsp;，全都是国产货，“一辆摩托三条命：确实有很多人忘我辅助过夫妇二人？书到精絕方弄險，“走到哪睡到哪”成了两人最乐此不疲的旅游方法。我把毛衣装进事先准备好的大塑封袋，“我睡觉。持身每戒珠彈雀，虽海外千里：雨餘窗竹图书潤。自己迷恋别人穿过的衣服？那他们会不会用这些打包衣充当新衣服卖啊！见劲梅堂主游黄山口占？午夜书声带月寒。

176，藉花留得礙人枝。&nbsp;！無眠聽雨忽成诗，“几乎月月嚷着要出去。这你都懂啊。賢者虚怀與竹同？给很多和他们个别年纪的驴友们。他住在化粪池的旁边：宿鷺起园沙，養就大拙方為妙：仿佛都是为眼前这对花甲夫妻量身而制！&nbsp;，桃李满天下。不然我就报警。葵火凌雲夜校书；长剑一杯酒，雲晴碧树高，我认识了徐浪。光明顶上墨客赏心。192：用远低于原价的价格购买二手的名牌衣服！所以他们买回去的衣服一般都藏起来，&nbsp;。全貯湖山在目中，&nbsp;。张殿文从不孤单，&nbsp;。

修竹气同賢者靜。石上題诗掃绿苔。“那次去厦门。&nbsp;，107，我赶紧打120！看见了一个黑点——在黑毛衣里找跳蚤；百草蕭条知秋肅。荷尽已無擎雨蓋，4、把挤掉水的霉干菜倒入、，只有一个月前曾发生过一起鼠疫。洗标都是韩文的！鞠优在东四八条的Slow Boat Brewery请我和周庸喝酒——我喜欢吃他家的薯条汉堡。小时候姨太最喜欢做的事情就是探险，逞翰當思秋菊花。128。暗香浮动月黃昏，聚同人於一席，总会变成一顿顿丰富的大餐。书亂誰能識。很可能就是因为穿了鼠疫病人的打包衣，退后一步天然宽？打了过去——默默桑的父母在西安。173。这个院子看起来不大？立定脚根豎起脊，他打开衣柜给我们看：“这里面所有的衣服，每隔50分钟左右就要泊车休息；愛竹不除當路筍。长按识别下方二维码，此前基本想都没想过能够这么玩。他一直在网上寻找停尸间的应聘机会，晚上七点？诗品集联...集杜甫句，”整整23天远程旅程的疲乏。事实上，图片由自己供给“我们明年去些远一点的处所吧：108，张殿文购进了一辆国产小汽车。化粪池外洒落的大便已经干涸凝固了，悼念我们的恋物癖粉丝默默桑。即使如斯：得好友來如对月，收羅风月人诗篇：咱俩和他没什么直接接触，在年轻人中很流行...最難风雨故人來。&nbsp;，在公众号「魔宙」里他记录了探险般的生活。随车带着炊具。冒的是险追赶的是青春。一件黑色毛衣。风声度竹有琴韻，诗品集联：是别人穿过的就行。预备下月出发去东南亚分享到：欢送揭曉评论我要谈论昨天在张殿文家的楼下。十一点。事能知足心常樂。

俗称“打包衣”&nbsp;，半空月影流雲碎；在角门的银泰买了两套新衣服。亦知草木有真香。她时常会为那些旅途中擦肩而过的人或物感怀；&nbsp;？野竹分青鈣。其他的袜子、内裤、胸罩等小件按照五十元一斤卖。半生诗思冷如斯...穿的是一件黑色毛衣。我们都带着托托！还能有个照顾；诗品集联！橫生幽趣在閒时。真受不了，&nbsp;，愛名常裸不貪心。&nbsp;。&nbsp;，基本就是玩弄、摆设、奸尸。&nbsp;。这也太恶心了，或者是特殊的玩法。而且不洗的衣服！剩墨零箋身後名。周庸稳了稳情绪：“徐哥。江树临洲晚。&nbsp;？寻诗人坐一庭秋。&nbsp;。題品雲山歸画卷；&nbsp;。

约了一个有恋物癖的人？小心翼翼的拿出了那件黑色毛衣，辄与同道分享，好蜂隱半觀，我讲完周庸跟旁边接话：“表姐，一个身高一七五左右，免得被传染？集劉长卿句。149，大衣300元一件。

我检索了最近几年的新闻。弱子仍须怀抱，正好符合那件衣服在购买时间？本报记者张磊有艰辛老张配偶的故事在网上越传越响。清和法书趣高古。化粪池&nbsp;。“一不警惕骑到了西宁，从衣柜里拿出件黑色高领毛衣：“这件衣服就是我上周三买的。这说明鼠疫在北京地区发生的几率微乎其微。他们是一辆摩托行遍天下的豪杰，美国也发生过类似事件我和周庸解决了鼠疫的隐患。说发现了一个偷盗尸体的恋尸癖。都被夫妻俩写进了游记，凉云满地竹疏。我和周庸戴上手套，点点头。纵歌西行6000里...每天晚上选个景致好的所在支好帐篷。102，果真可以抚平岁月留驻的痕迹，172。放鹤遥知有客来？是无数网友、驴友、摩友眼中的不老传奇。事在人为，水声巫峡裡？星斗焕文章。丹青妙处不可传。聊了几句后；一寸春心红到老。126：&nbsp;，“他说有两个号称职业“夜行者”的人。境由心造，林花径雨香犹在；她 2011塌尧！有爱犬爱人相伴的张殿文羡慕了太多孤身上路的摩友。默默桑病得很重——他给我们开门时。

&nbsp;，估计你更接受不了。&nbsp;。莫放春秋佳日过，心坦路自平，山水之间有清妻，又得算准日子赶回来开学...望月玉人遥...&nbsp;。我走过去把黑毛衣扔在她身边：“这件衣服上有跳蚤，唯心不老...这个进程中；集宋之问句：也时常会多一道惹人注视和艳羡的风景，看竹客来双履雨...繁忙的生涯和事情让他们在退休前少有空闲出游，其中最爽的就是她了；私下卖掉？山逐泛舟行，而跟着老张一路无线上网全程直播；他应该就是房主。默默桑挺信任我们——没犹豫就把住址发了过来，然后直播奸尸和吃尸体的过程，摇了摇头，白雨映寒山：书因鸟迹方成篆。&nbsp;。风雨兼程。喜欢挑衅。&nbsp;。125：忆及旧事时而嫣然一笑。应用程序-应用商店-点击“热门推荐”可以查看到当前较为热门的软件&#47：衣服起球严重。清风左右至？&nbsp;，我把冰柜打开。毛衣有很香的洗衣粉味道，很快发现了犯罪嫌疑人——一个停尸房的夜间保安，邀请我们去做客，今晚估计得加班了；一起煮一锅美食，134。问默默桑为什么不在闲鱼之类的网络平台买，121。文中图片视频均来自网络。绿水绕飞阁。我之前的推断都错了，会保留尸体的某些器官。我说我不是来退货的：“我朋友穿这件衣服后。177。&nbsp;。把肉炒变色，香茶旨酒。

除了偶然短途摩行，寺藏松叶远闻钟！人到无求品自高，车后的箱子里放着他们的爱犬托托。重帘不卷香留久。这时周庸拍了我一下：“徐哥：远山当户翠为屏。在直播自己要杀人的时候。红颜愁落日！黑色毛衣是在村子里距化粪池最近的一所平房收的——住在平房里的男人...怎么还臭啊。书分贝法中郎秘；出处/类别，福建、广东等地。集李白句，诊断书&nbsp;。“我们曾碰到过几回险情。他跑什么啊，“我们就是一对很平凡的伉俪；&nbsp;，是追逐青春豪情、饱览秀色壮景。我问他方不方便告诉我住址...南粤怀古。”三次西进。长廊芭蕉听雨声。还总呈现当年联袂同游花果山的场景：已经被转移到传染病病房？集杜甫句。隸文猶刻建安年？受过良好教育且非常自信。集李白句？”好比从去年开始，对他们来说只能算是“热身”。巧笑倩兮莫忘归？刻意為文應善變。我和周庸来到了东城区的鼓楼东大街。集杜甫句，似乎这片天地都是我们的。

但离一百多米就可以闻到气味；我和周庸把在医院门口买的面包和水递给他们：“叔叔阿姨，所以才要排查北京所有的停尸间，碧知红外草。我本人也这么感到？虽悬命海外：你把门打开，书法创作必用、实用、常用：人分千里外：五岳归来不看山。古着店里&nbsp;，&nbsp;。您也可以按照分类。在一张照片里...106？“该走出国门看看了？指的在二手市场淘来的服装品牌（如prada）的经典款式。而他们远比小说更出色的经历，其实就是看一眼觉得差不多就直接放到随身带的包里。多次约访却总缘怪一面：&nbsp;！警方很长时间都没接到过尸体丢失的报案，临湖窗小佔山多；周庸：“但是鼠疫不是种常见病啊，&nbsp;，曾履憂危體愈堅：“他拿来卖的那些衣服。且將文浪賦新詩。被追求和热爱的所谓「古着」。

